

WERK 2 27.02.2013 / HALLED / KID KOALA'S 12 BIT BLUES VINYL VAUDEVILLE 2.0



FEBRUAR


KULTURFABRIK
LEIPZIG



WERK 2

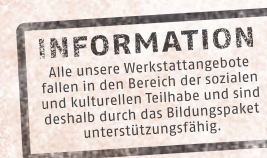
SOZIOKULTURELLES ZENTRUM
www.werk-2.de | www.kulturfabrik-leipzig.de

FEBRUAR

PROGRAMMÜBERBLICK WERK 2 FEBRUAR 2013

01./02.02.	MediFasching*	Halle A
03.02.	Deine Freunde*	Halle D
07.02.	TV Noir Konzerte # 8* mit Enno Bunger & Me And My Drummer	Halle A
07.02.	Ivan Ivanovich & The Kreml Krauts	Halle D
08.02.	Karma To Burn	Halle D
09.02.	Disco 2013*	Halle A
11.02.	Andreas Kieling* „Mein Leben mit wilden Tieren“	Halle A
12.02.	Flatfoot 56*	Halle D
14.02.	This Town Needs Guns, Birthmark, Tigeryouth	Halle D
16.02.	Time For Heroes	Halle D
20.02.	Soname Yangchen*	Halle D
21.02.	Becca Stevens Band	Halle D
22.02.	Ba-Hu Fasching*	Halle A
23.02.	80er Jahre & Demo/Electro-Party*	Halle A/D
27.02.	Kid Koala's 12 bit Blues Vinyl Vaudeville 2.0*	Halle D
28.02.	Triggerfinger*	Halle D

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!



THIS TOWN NEEDS GUNS (UK)

MATH-INDIE-ROCK

BIRTHMARK (US)

ELEKTROAKUSTIK

TIGERYOUTH

AKUSTIKPUNK

14.02.13

HALLE D

Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

WERK 2

FREITAG/SAMSTAG, 01./02.02.

MEDI-ELFERRAT PRÄSENTIERT:

FASCHING

MEDIFASCHING*

Der MediFasching 2013 entführt in die Welt der Casinos und verspricht dabei jede Menge Glitzer und Glamour. Egal ob Black Jack, Roulette oder Mau-Mau – hier findet jeder sein Spiel!

Weitere Infos unter: www.medifasching.de

Halle A, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

SONNTAG, 03.02.

SEMMELE CONCERTS PRÄSENTIERT:

KONZERT

DEINE FREUNDE*

„Aus'm Häuschen“ Tour 2013



Deine Freunde machen HipHop-Elektro-Pop für Kinder – und Erwachsene. Mit einem Sound, der cool klingt, ohne aufgesetzt zu wirken; mit Texten, die lustig sind, ohne albern zu sein und mit kindlichen Inhalten, die eigene Erfahrungen mit tiefem Verständnis für das Leben und die Wünsche heutiger Heranwachsender verbinden.

Mit einem feinen Gespür für richtige Themen und zeitgemäße Vortragsweise liefern die drei Jungs von **Deine Freunde** einen bahnbrechenden Entwurf für kindgerechte Rap-Musik – auf eine sympathische und ungekünstelte Weise, die Bauklötze staunen lässt.

Halle D, Einlass: 15:30 Uhr, Beginn: 16 Uhr, Eintritt: VK 16,10 €/ermäßigt 10,60 €

kreuzer

Leipzig. Subjektiv. Selektiv.

Die besten
Konzerte
gibts im WERK 2.

Die besten
Veranstaltungstipps
im **kreuzer**.

Jeden Monat neu.

DONNERSTAG, 07.02.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

TV NOIR KONZERTE # 8*mit **Enno Bunger & Me And My Drummer**

Bei der achten Ausgabe der TV Noir Konzerte-Reise weisen die Tasteninstrumente den Weg. Der folkige Indiepop von **Enno Bunger** trifft dabei auf flächigen Dreampop von **Me And My Drummer**.



Enno Bunger beschreibt in seiner Musik den Pol tieftrauriger Melancholie. Über Piano, jazzigem Schlagzeug und Elementen wie Fahrradspeichen erlebt er mit seiner unverkrampften Stimme Momente der Trennung und die Würdigung einer vergangenen gemeinsamen Zeit. Beeinflusst von klassischen Kompositionen und Indie-Größen wie *Arcade Fire* oder *Bat For Lashes* entsteht ein Soundtrack des Zerbrechens zwischen freudiger Leichtigkeit und schwermütigem Tiefgang.

Begleiter der Tour sind **Me And My Drummer**.

Lediglich mit Schlagzeug, Synthesizern und akustischem Piano instrumentiert, entstehen Songs zwischen euphorisierter Tanzbarkeit und stillem Innehalten. Die von Künstlern wie Kate Bush oder Cocteau Twins berührte Stimme von Sängerin Charlotte Brandt erzählt in lyrischen Bildern von Intimität, Angst und Lebenswillen. Sehnsüchtige Elegie vermischt sich in der Musik von **Me And My Drummer** mit sympathischer Coolness.

Halle A, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VK 14 €

**DONNERSTAG, 07.02.**

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

IVAN IVANOVICH & THE KREML KRAUTS

Ein Fetzen Ska, ein Splitter Russland und eine Lache aus verschüttetem Punk fließen aus elektrischen Gitarren und Bässen, Horn, Akkordeon, Geige, Saxophon und Schlagzeug – dahinter steckt die Band **Ivan Ivanovich & The Kreml Krauts**. Mit einer von Wein und Wolga ausgewaschenen Stimme singen sie Lieder von Schnitzel, Wodka und Schmerz.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VK 9,30 €

FREITAG, 08.02.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

KARMA TO BURN

Support: ROZBUB



Karma To Burn sind die Könige der ultrageilen Riffs ohne Kompromisse. Stoner Rock wie er sein muss. Die Band aus Morgantown West Virginia lebt diesen Stil zu 100% und das nicht nur musikalisch. Seit Jahren touren die drei Herren durch die ganze Welt und entzücken ihre Fans mit roher Gewalt.

Wenn **Karma To Burn** live auftreten gibt es keine Samples oder wahnwitzigen Bühnenshows. „Schweiß und Dreck“ ist das Motto und eigentlich ist es meistens zu laut. **Karma To Burn** haben die Bühne mit allen relevanten Bands geteilt, ob *Metallica*, *Monster Magnet*, *Kyuss*, *Queens of the Stone Age* ... die Liste ist unendlich lang, jedoch haben sie sich nie für irgendetwas verkauft. Sicher, mit dem richtigen Marketing und ein paar Balladen, wären **Karma To Burn** bestimmt in den ganz großen Hallen anzutreffen. Zum Glück will das niemand und man spielt in den dunklen und geilen Clubs der Welt, wo man die Band nach dem Konzert an der Bar treffen kann und der Bassist doch selber Merchandise verkauft. So soll er sein, der Rock'n'Roll im 21. Jahrhundert.

Support:

Der Gitarrist, Sänger und Songschreiber Manuel Bissig alias **ROZBUB** verbindet schmutzige Gitarrenriffs im Stil eines Jimi Hendrix mit Mundarttexten und ist im Begriff, die repetitive Schweizer Mundartszene aus einem langen Winterschlaf zu erlösen.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 14,20 €



SAMSTAG, 09.02.

CONNSTANZE PRÄSENTIERT:

PARTY

DISCO 2013*

Halle A, Beginn: 22 Uhr

MONTAG, 11.02.

EUROPEAN OUTDOOR PRÄSENTIERT:

FILM

ANDREAS KIELING*

„Mein Leben mit wilden Tieren“



Andreas Kielsing hat als Tierfilmer neue Maßstäbe gesetzt: Keiner kam wilden Tieren wie Grizzly-Bären, Salzwasserkrokodilen, giftigen Waranen, Wüstenelefanten und Berggorillas so nahe wie er. Keinem gelang es so, das Vertrauen dieser Tiere zu gewinnen, um

wirklich einzigartige Aufnahmen mit nach Hause zu bringen.

Aufgrund der großen Nachfrage ist **Andreas Kielsing** zum zweiten Mal mit seiner Multivisionsshow auf Tour und kommentiert live, wie es zu diesen atemberaubenden Aufnahmen kam und wie man die Aktivitäten und Reaktionen der Wildtiere richtig liest.

Halle A, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VVK 20 €

Projekt „Wasserhahn“

Wer nur an sich denkt,
geht am Ende leer aus.

ÄTHIOPISCHES SPRICHWORT

Auch 2013 helfen wir Kindern
in Äthiopien

In diesem Jahr soll mit den Spenden den Kindern des Kindergartens der Dil Betigil Schule geholfen werden, das Gebäude soll erneuert werden, außerdem werden von den Spenden Farbe, Papier, Stifte und Spielzeug gekauft.

Ausführliche Informationen zum Projekt „Wasserhahn“ erhalten Sie unter:
www.projekt-wasserhahn.de

WERK 2 – Kulturfabrik Leipzig e.V.
Stichwort: „Projekt Wasserhahn“
Spenden-Konto: 111 110 6238
BLZ: 860 555 92 (Sparkasse Leipzig)

DIENSTAG, 12.02.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

FLATFOOT 56*

Wenn man als irisch-stämmiger Jugendlicher in Chicago aufwächst, hat man zwei Möglichkeiten: entweder man fängt an zu saufen oder man gründet eine Band. Beides lässt sich natürlich hervorragend verbinden. Das denken sich auch die Bawinkel-Brüder Tobin, Kyle und Justin und gründen die Band **Flatfoot 56**. Da Streetpunk mit Dudelsack und Mandoline noch eine Spur cooler und traditioneller klingt, holen sie sich Josh Robieson in die Band. Mit ihm rückt die Musik deutlich in die Richtung der *Dropkick Murphys*, mit denen die Jungs natürlich eng befreundet sind.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 9,30 €

**DONNERSTAG, 14.02.**

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

**THIS TOWN NEEDS GUNS
BIRTHMARK
TIGERYOUTH**

This Town Needs Guns sind für ihre Gratwanderung zwischen Pop-Melodien und technischer Präzision bekannt. Ihr zweites Album verwischt jegliche musikalischen Grenzen, so dass sich verschlungene Gitarrenriffs und ansteigende Pop-Themen zu ungeahnten Höhepunkten vereinen.

Der grundlegende menschliche Wunsch, sich von seinem eigenen Selbst zu befreien – und wenn auch nur für einen kurzen Augenblick – ist ein Gefühl, das **Birthmark**-Songschreiber Nate Kinsella nur allzu gut kennt. Trotz der lyrischen Neigung zu intensiver Selbstkritik entfaltet „*Antibodies*“ musikalisch einen sanften, gelassenen Rhythmus, der bezeichnend ist für eine Platte, die in sich stimmig ist.

Tigeryouth ist Akustikpunk zum Mitsingen und nachdenklich Schweigen.

Halle D, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VVK 8 €

SAMSTAG, 16.02.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

CLUB

TIME FOR HEROES

Launchparty

INDIE | ROCK | POP | GUILTY PLEASURES

DJs: **Toney the Lonely & DRXN** (Their Majesties DJ-Team)

Rolex (VelocitySounds)

Halle D, Beginn: 22 Uhr, Eintritt frei!

MITTWOCH, 20.02.

DIE NATO PRÄSENTIERT:

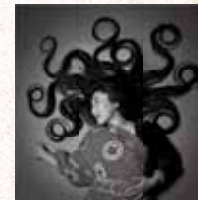
KONZERT

SONAME YANGCHEN*

Der Spiegel nennt sie „die Stimme Tibets“, sie sang mit ihrer Band für den Dalai Lama und füllt Konzertsäle in ganz Europa.

Ihre Stimme, ein Erlebnis voller Tiefe und Schönheit, vermag in jedem Register voll und warm zu klingen. Begleitet von fein abgestimmten Saiteninstrumenten, tiefen schamanischen Basedrums und den sanften Rhythmen der Tabla, bezaubert ihr Gesang den Zuhörer in jedem Winkel seiner Seele.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 22 €/ermäßigt 18 €

**DONNERSTAG, 21.02.**

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

BECCA STEVENS BAND

Becca Stevens innige Stimme überträgt eine unglaubliche Wärme. Ihre selbstkomponierten Lieder beinhalten einen höchst einfallreichen akustischen Klang sowie eigentümliche rhythmische und melodische Elemente. Sowohl Pop, Jazz als auch Folk-Elemente werden bedient, ohne sich einem musikalischen Genre zu unterwerfen.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 14,20 €

FREITAG, 22.02.

BA-HU-ELFERRAT PRÄSENTIERT:

FASCHING

BA-HU FASCHING*Weitere Infos unter: www.bahu.de

Halle A, Einlass: 20:11 Uhr, Beginn: 21:11 Uhr

SAMSTAG, 23.02.

FEIERWERK PRÄSENTIERT:

PARTY

80ER JAHRE PARTY*Weitere Informationen unter: www.80er-party.com

Halle A, Beginn: 22 Uhr

FEIERWERK PRÄSENTIERT:

PARTY

DEPECHE MODE- & ELECTRO-PARTY*Weitere Informationen unter: www.depechemode.info

Halle D, Beginn: 22 Uhr

MITTWOCH, 27.02.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

CLUB

**KID KOALA'S 12 BIT BLUES
VINYL VAUDEVILLE 2.0***

Wenn **Kid Koala** als DJ auftritt, dann stehen drei Plattenspieler vor ihm. Einen Kopfhörer braucht er nicht. Jede Bewegung sitzt. Und jede Wendung in seinem Set ist überraschend. Er weiß genau, wie sich wann welches Sample einbauen lässt, er erzählt auf verschiedenen Ebenen in verschiedenen Tempi seine Stories, spürt instinktiv,

ob er die Geschwindigkeit anziehen oder herunterbremsen muss.

Falls irgendwer noch Zweifel daran haben sollte, dass „DJing“ eine eigene musikalische Kunstform sein kann, der sollte sich **Kid Koala** anhören und am besten auch seinem Tun zuschauen. Die Collagen, die er hervorbringt, sind groovige Tracks – zum Tanzen und Staunen. (enjoyjazz.de)

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 14,20 €

DONNERSTAG, 28.02.

SEMMELE CONCERTS PRÄSENTIERT:

KONZERT

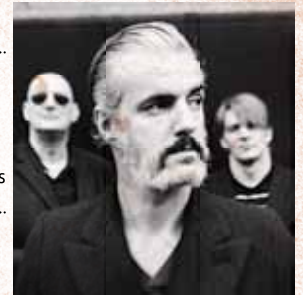
TRIGGERFINGER*

Support: The 2930s

Was lange rockt, wird schließlich mit einem Nr.1-Hit belohnt! So geschehen bei der belgischen Band **Triggerfinger**, die mit ihrer außergewöhnlichen Cover-Version „I Follow Rivers“ das Publikum sowie die Charts im Sturm erobert hat.

Die drei Vollblutmusiker beschreiben ihre Konzerte als „verrückten Gewittersturm“ – und ihre Fans lieben sie dafür. Die Band, die Rock, Blues, Rockabilly und den Style von David Lynch in ihrem Sound vereint, kann verdammt laut und wild, aber eben auch etwas leiser und puristischer rocken, wie bei ihrem Hit „I Follow Rivers“. Der Song (im Original von Lykke Li) entstand mit einfachsten Mitteln auf kleinstem Raum und mit einer Leidenschaft und Lockerheit, wie man sie nur selten zu hören bekommt.

Halle D, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VVK 18,80 €

**FREITAG, 01.03.**

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

**BERLINSKI BEAT***

„Gassenhauer“ Tour 2013

Eine explosive Mischung aus Straßenmusik, Clubsounds und Berliner Schnauze erzählt vom Geruch der Großstadt, wilden Nächten, Berliner Miezzen, pensionierten Bauchtänzerinnen und macht ordentlich Feuer unterm Hintern.

Präsentiert von: tape.tv, laut.de, Piranha, Kulturnews, Westzeit, Melodie und Rhythmus, Wahrschauer, Slam!, ByteFM.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 17,50 €

FREITAG, 01.03.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

I COME FROM THE SUN*

Support: Black Tooth Scares, Cocoon Fire

Stilistisch zelebriert die Band um Sänger Florian Becker eine musikalische Mixtur aus emotionaler Zerbrechlichkeit und lärmendem Lo-Fi Rock. Im Gewand einer klassischen Rockformation schmettern I **Come From The Sun** popmusik-typische Songstrukturen und verspielte Arrangements von der Bühne.



On stage präsentieren sich die vier Musiker als ungeschliffene Diamanten in ihrem unverfälschten und authentischen Lifestyle. Kein Gepose, kein aufgesetztes Gequatsche. Es geht ganz schlicht und einfach um die Musik, das Publikum und dieses leise Knistern in der Luft.

Halle 5, Einlass: 19:30 Uhr, Beginn: 20:30 Uhr, Eintritt: VVK 5 €

SAMSTAG, 02.03.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

YELLOW UMBRELLA

Yellow Umbrella sind in vielerlei Hinsicht unglaublich. Unglaublich schick zum Beispiel. So mit ordentlichem Anzug und Krawatte und ordentlicher Frisur.

Und es ist auch unglaublich, dass die Band tatsächlich aus Deutschland kommt – ist aber so. Selten hat ein hiesig beheimatetes Ensemble derart glaubhaft Reggae, Ska oder Gypsy dargeboten.

Unglaublicherweise fusionieren die Dresdner diese Styles sogar und bringen damit jeden Saal zum Tanzen ... zunächst. Dann zum Kochen! Jemand Kluges hat mal geschrieben „Vater aus Jamaika, Mutter vom Balkan“. Stimmt!

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 13,10 €

MIT * GEKENNZEICHNETE VERANSTALTUNGEN KÖNNEN NICHT IM RAHMEN DES LUUPS-GUTSCHEINS BESUCHT WERDEN.

**PATTI SMITH
AND HER BAND****04.07.13****HALLE A**

Foto: Steven Sebring

WERK 2

Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr

SONNTAG, 03.03.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KINDER

**KINDER INS WERK:
DER REGGAEHASE B0000****LIVE: YELLOW UMBRELLA**

B0000 liebt Reggae-Musik. Er lebt im Reggae-Wald und liegt am liebsten im Gras vor dem Proberaum und lauscht dort den Klängen der Band Green Rainjackets. Er ist ein großer Fan von Dr. Klingeling, einem bekannten Reggae-Sänger.

Doch der König des Reggae-Waldes hat den Proberaum geschlossen,

weil er nicht mehr tanzen kann. Der Reggae-Hase B0000 (mit vier 0000) will unbedingt wieder Musik hören und bittet drei Tanzlehrer aus der ganzen Welt um Hilfe. Doch weder Mohammed Kamel, noch Enrique Papagei, noch Schlomo Katze können den alten muffligen König zum Tanzen bringen. Das gelingt erst der hübschen Häsin Josephine mit Unterstützung aller Kinder des Waldes.

Ein Puppenspiel nach dem gleichnamigen Buch von Yellow Umbrella.

Es spielen: Raimund Jurack & Kaja Sesterhenn

Halle D, Einlass: 15:30 Uhr, Beginn: 16 Uhr, Eintritt: 9 €/ermäßigt 5 €



Fon: 0341 900 44 30 • www.admission.de

**Plakatwerbung +
Flyer + Druck**

ADMISSION
IDEEN BLEIBEN HÄNGEN

MEDIENWORKSHOP**Rasende Reporter erforschen die
Geheimnisse der Natur**

Unsere Umwelt steckt voller Geheimnisse und Überraschungen. Oftmals übersehen wir diese kleinen Wunder der Natur, weil wir nicht mehr üben, genau hinzuhören, hinzusehen oder hinzuriechen. Mit den Hilfsmitteln moderner Medien können wir den Rätseln jedoch auf den Grund gehen. Ausgerüstet mit Aufnahmegeräten, Mikrofonen und

Digital-Kameras machen wir uns auf die Suche nach spannenden Naturereignissen in Connewitz und Umgebung.

Unsere Entdeckungen behalten wir natürlich nicht für uns, sondern werden als Reporter unsere Ergebnisse multimedial mit Text, Ton und Bildern und für jeden zugänglich in einem Blog dokumentieren. Ob Umfrage, Interview, Kurzhörspiel oder Talkshow – wir entdecken neue Medientalente in uns und lernen Stück für Stück mit professioneller Technik aus den Bereichen Radio und Fotografie umzugehen und fachgerecht im Internet zu präsentieren.

Wann? Wo?

01. und 22. Februar
01., 08., 15. und 22. März
12., 19. und 26. April

jeweils von 16 bis 18 Uhr in den Räumen von Klangumfang (Kochstr. 132)

Geplant sind außerdem zwei längere Exkursionen an einem Samstag, hier wird der Termin gemeinsam festgelegt.

Teilnehmer und Kosten

Offen für alle Altersgruppen (ab 7 Jahren).
Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
Kosten für den 10-tägigen Workshop: 40 € (bis 16 Jahre),
50 € (ermäßigt), 60 € (Erwachsene)

Kontakt

Infobüro: Tel. 3 08 01 40



WERKSTÄTTEN & KURSE

GRAFIKDRUCK



In den Werkstatträumen der Grafikdruckwerkstatt kann auf kreativ vielfältige Art und Weise gearbeitet werden, diese ist mit neun Druckpressen ausgestattet. Als Druckverfahren stehen Hochdruck und Tiefdruck zur Verfügung, sowie das Handsetzen. Auch Zeichnen, Malen, plastisches Gestalten u.v.a. werden in unserer Werkstatt angeboten.

In der Handsetzerei können erste Erfahrungen mit dem Setzen der beweglichen Lettern nach Gutenberg gemacht werden. Technik und Gestaltungsregeln des Handsatzes werden vermittelt, eigene Druckerzeugnisse wie Visitenkarten, Einladungen, typografische Plakate bis hin zu Büchern können erarbeitet und in kleiner Auflage gedruckt werden.

Offene Werkstatt

Mo 14:30–18:00 Uhr	Typomat (8–14 Jahre)
Di 14:30–18:00 Uhr	Grafikatelier (Kinder)
Mi 14:30–20:00 Uhr	Offene Grafikwerkstatt (ab 16 Jahre)
Do 14:30–18:00 Uhr	Grundlagen des Handsatzes (ab 8 Jahre)
Fr 14:30–18:00 Uhr	Mal- und Buchwerkstatt (offen für alle)
Sa 10:00–13:00 Uhr	Papiertiger (Familienwerkstatt, Termine siehe S. 17)

Kindergeburtstage/Projektstage nach Absprache

Materialkosten

Kinder 4 €
 Erwachsene 6 € / ermäßigt: 5 €
 Projektgruppen 4 €
 Kindergeburtstag bis 8 Kinder 40 € / ab 9. Kind 5 € pro Kind

Zugang zur Grafikdruckwerkstatt über Windscheidstr. 51

Kontakt

Andreas Weißgerber, Hannelore Bartsch, Solomon Wija, Nadine Respondek

Tel. 3 08 01 48

PAPIERTIGER

„Papiertiger“ ist eine neue offene Kunstwerkstatt für Großeltern, Eltern und Kinder



2. und 23. Februar 2013

Fingerlinge und Handpuppen

Aus Pappmaché, Papier und Stoff schöpfen wir unsere eigenen kleinen „Fingerlinge“. Auf unseren 10 Fingern gibt es Platz genug für eine Menge an verschiedenen Figuren. Am Ende ergibt sich vielleicht ein richtiges Schauspielfingerensemble. Dann fehlen für die kleine Theateraufführung nur noch eine Bühne und Requisiten.

Kursleitung: Nadine Respondek und Halina Kirschner

Weitere Termine: 09. und 23. März, 13. und 27. April, 11. und 25. Mai, 08. und 22. Juni, 06. und 20. Juli

KERAMIK

Einblicke in das traditionelle Töpferhandwerk bekommt man in der Keramikwerkstatt. Hier werden Kindern und Jugendlichen verschiedene Gestaltungs- und Dekorationstechniken vermittelt. Aber auch interessierten Erwachsenen wird die Möglichkeit gegeben, eigenen Ideen mittels des keramischen Rohstoffs Ton Ausdruck zu verleihen. Unter fachlicher Anleitung können die Teilnehmer ihre Gedanken und Vorstellungen in die Praxis umsetzen und sich verschiedener Techniken bedienen.



Offene Werkstatt

Mo 13–20 Uhr
Di 17–19 Uhr
Mi 15–20:30 Uhr
Kindergeburtstage / Projekttage nach Absprache

Materialkosten

Kinder: 4 €
Erwachsene: 8 € / ermäßigt 6 €
Projektgruppen: 4 €
Kindergeburtstag bis 8 Kinder: 40 € / ab 9. Kind 5 € pro Kind

Kontakt

Dirk Fischer, Susanne Oppermann

Tel. 3 08 01 30

INFORMATION

Alle unsere Werkstattangebote fallen in den Bereich der sozialen und kulturellen Teilhabe und sind deshalb durch das Bildungspaket unterstützungsfähig.

GLASBLÄSEREI

Interessierte Kinder, Jugendliche und Erwachsene können bei der Arbeit staunend zusehen und auch gern selbst probieren: Durch schnelle und gezielte Handgriffe in der Gasflamme des Tischbrenners sowie durch kurzes Blasen können so Kugeln, Vasen, Leuchter oder die sehr beliebten Flaschenteufel entstehen.

Offene Werkstatt

Di–Mi nach Voranmeldung per Telefon

Materialkosten

Kinder 4 €
Erwachsene 6 € / ermäßigt 5 €
Projektgruppen 4 €
Kindergeburtstag bis 6 Kinder 30 € / ab 7. Kind 5 € pro Kind

Kontakt

Otto Lattermann

Tel. 3 08 01 27



VEREINE

COMPUTERCLUB FÜR SENIOREN

Herr Scholz, Tel. 0341–3 30 29 17, Herr Ziemke, Tel. 034297–8 71 88, www.computerclub-senioren-leipzig.de

CAMMERSPIELE LEIPZIG E.V.

Tel: 3 06 76 06, www.cammerspiele.de

FRAUENKULTUR E.V.

Tel. 2 13 00 30, www.frauenkultur-leipzig.de

HALLE 5 E.V.

Tel. 3 05 58 60, www.halle5.de

YUSHINKAN E.V. KAMPFKUNSTSCHULE

Tel. 4 78 38 68, www.kampfkunstschule-yushinkan.de

GESELLSCHAFT FÜR VÖLKERVERSTÄNDIGUNG E.V.

Tel. 3 06 19 05, www.gfv-leipzig.de

ALTES EISEN E.V.

Frank Kasch, Tel. 01 72–9 14 26 52,
Frank Marks, Tel. 01 77–2 45 72 38

GRAFFITIVEREIN E.V.

Sebastian Drechsel, 01 73 – 5 70 96 75, www.graffitiverein.de

INFOBÜRO & TICKETVERKAUF

Das Infobüro befindet sich auf dem Hof des Kulturfabrik Leipzig Geländes.



ÖFFNUNGSZEITEN

Montag bis Freitag von 10 bis 18 Uhr,
Dienstag ab 12 Uhr geöffnet

IMPRESSUM

Herausgeber:
WERK 2 – Kulturfabrik Leipzig e.V.,
Kochstr. 132, 04277 Leipzig,
info@werk-2.de,
www.werk-2.de,
Tel: 0341–3 08 01 40

Geschäftsführung: Katja Krause
Grafik: Steffen Kronberg
Druck: Pöge Druck Leipzig

Unterstützt von:
Stadt Leipzig, Kulturamt,
Sozialamt, Amt für Jugend,
Familie und Bildung,
Agentur für Arbeit

VORSCHAU

01.03.	Berlinski Beat*	Halle D
01.03.	I Come From The Sun*	Halle 5
02.03.	Yellow Umbrella	Halle D
03.03.	Kinder ins WERK: Der Reggaeahase Boooo & Yellow Umbrella live	Halle D
03.03.	Platten- und CD-Börse*	Halle A
05.03.	Johannes Oerding*	Halle D
06.03.	Die FIL-Show*	Halle D
07.03.	Frank Goosen*	Halle D
08.03.	Madsen*	Halle A
08.03.	Radio Dead Ones, Kotzreiz, Baretta Love*	Halle D
10.03.	Riverside*	Halle D
12.03.	Tok Tok Tok	Halle D
13.03.	BaBa ZuLa	Halle D
14.03.	Slime (Lesung)	Halle D
15.03.	Radio Havanna & Benzin*	Halle D
16.03.	Fahrrad- und Fundsachenversteigerung*	Halle A
20.03.	BANFF Mountain Film Festival	Halle A
22.03.	Love Is Colder Than Death	Halle D
23.03.	Bandclash Landesfinale*	Halle D
23.03.	Rebellion 4*	Halle A
28.03.	Mondstaubtheater*	Halle D
28.03.	Walk Off The Earth*	Halle A
31.03.	Fritz Kalkbrenner*	Halle A
02.04.	Tim Neuhaus & The Cabinet*	Halle D
03.04.	Dieter Moor – Live!*	Halle D
04.04.	Raggabund	Halle D
07.04.	Kinder ins WERK: Julianes Wilde Bande	Halle D
10.04.	Eric Fish*	Halle D
12.04.	Blackmail*	Halle D
17.04.	Honig & Band*	Halle D
18.04.	Faun*	Halle A
19.04.	Bosse*	Halle A