

WERK 2 25.04.2013 / HALLED / AMSTERDAM KLEZMER BAND



APRIL


KULTURFABRIK
LEIPZIG



WERK 2

SOZIOKULTURELLES ZENTRUM
www.werk-2.de | www.kulturfabrik-leipzig.de

MONEYBROTHER

SOLO & AKUSTIK TOUR

SUPPORT:
**FRANZ
NICOLAY**

Anders Wendins
Solowerk ist
eine Mischung
aus Pop, Disco,
Soul, Reggae
und Rock!

16.04.13

HALLED

Einlass: 19:30 Uhr, Beginn: 20:30 Uhr

WERK 2

ÜBERBLICK 03

APRIL

PROGRAMMÜBERBLICK WERK 2 APRIL 2013

02.04.	Tim Neuhaus & The Cabinet*
03.04.	Dieter Moor – live!*
04.04.	Raggabund
05.04.	Archive*
05.04.	Bloodgroup*
06.04.	Disco 2013*
07.04.	Kinder ins WERK: Julianes Wilde Bande
10.04.	Eric Fish*
12.04.	Blackmail, Support: Zen Zebra*
13.04.	Darkflower Live Night*
14.04.	Juliane Wilde Band (Elternabend)
16.04.	Moneybrother Solo & Akustik Tour*
17.04.	Honig & Band*
18.04.	Faun*
19.04.	Bosse*
19.04.	The Shaking Sensations*
20.04.	Time For Heroes
23.-25.04.	Leipziger Tanztheater*
24.04.	Cargo City
25.04.	Amsterdam Klezmer Band
26.04.	WILMA – Die Party*
27.04.	80er Jahre-Party*
27.04.	Depeche Mode & Electro-Party*
30.04.	Boundless Beat: Bryan Gee (V Recordings)*

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!

MIT * GEKENNZEICHNETE VERANSTALTUNGEN KÖNNEN NICHT IM RAHMEN DES LUUPS-GUTSCHEINS BESUCHT WERDEN.

DIENSTAG, 02.04.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

TIM NEUHAUS & THE CABINET***Popsongs zum Heiraten und Trennen!**

Die Lieder von **Tim Neuhaus** leben von ihren getragenen Flächen, viel Percussion und einer Prise Melancholie, die nie lethargisch wirkt. Wer **Tim Neuhaus** schon mal live gesehen hat, weiß, dass er und seine Band vor allem eines können: Verzaubern!

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 14,20 €

**MITTWOCH, 03.04.**

WERK 2 PRÄSENTIERT:

LESUNG

DIETER MOOR – LIVE!*

Lieber einmal mehr als mehrmals weniger – Amüsante Geschichten aus der arschlochfreien Zone

Dieter Moor – bekannt als Schauspieler und Moderator – hat nun mittlerweile sein drittes Buch veröffentlicht. Mit wahren Geschichten aus seinem Leben in Amerika, einem kleinen Dorf in Brandenburg. Hier betreibt er mit seiner Frau einen Bio-Bauernhof. Skurril, anrührend und zum Bersten komisch ist das Buch und wird mit Sicherheit auch die Lesung!

Halle A, Einlass: 19:30 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VVK 17,50 €



kreuzer 

Leipzig. Subjektiv. Selektiv.

Die besten
Konzerte
gibts im WERK 2.

Die besten
Veranstaltungstipps
im **kreuzer**.

Jeden Monat neu.

DONNERSTAG, 04.04.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

RAGGABUND

Raggabund sind zurück! Nach zahlreichen Shows (u.a. mit Seeed und Gentleman) sind die Münchner Brüder Paco Mendoza und Don Caramelo längst kein Geheimtipp mehr.

Ob Dancehall-Ragga, Roots Reggae, Latinbeat, pumpender Hip-Hop oder entspannte Ballade: **Raggabund** wechseln spielerisch zwischen den Genres und liefern einen satten Mix aus Punchlines, Poesie und positiven Vibes!

Und – der **Raggabund**-Sound hat weit mehr zu bieten als die viel zitierten „Reggae Good Vibrations“. Konsequenterweise beziehen Paco und Caramelo Position zu politischen und sozialen Themen ohne belehrend den Zeigefinger zu erheben.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 12 €

**FREITAG, 05.04.**

SEMMELE CONCERTS PRÄSENTIERT:

KONZERT

ARCHIVE*

Mit ihrer Mischung aus Trip-Hop, Post- und Indie-Rock sind **Archive** live immer ein Ereignis. Denn sie fangen immer wieder neu an, überraschen uns und hauen uns auf der Bühne mit ihrer Show und ihrer Musik immer wieder um. Darauf kann man sich fest verlassen.

Halle A, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VVK 24,90 €

FREITAG, 05.04.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

BLOODGROUP*

Zwei von Kritikern und Fans hoch gelobte Alben und eine elektrisierende Livedarbietung. Das sind **Bloodgroup** aus Island. An einem Wintertag 2006 gegründet, stand die ElectroPop-Band ein paar Monate später zum ersten Mal beim „Iceland Airwaves Festival“ auf der Bühne.

Inzwischen hat das Quartett um die charismatische Frontfrau Sunna mehrere Touren durch Europa und Nordamerika hinter sich. Man kennt mittlerweile diese überwältigenden Liveshows. Pulsierende Beats treffen auf fesselnde Melodien und druckvolle elektronische Spielereien.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 9,30 €



**ER IST IMMER NOCH DER ALTE
...NUR EBEN VÖLLIG ANDERS.**

Auch in diesem Jahr können sich Bands für die Teilnahme am GROSSEN PREIS anmelden. Erstmals stimmt das Publikum darüber ab, wer am 06.12.2013 auf der Bühne steht.

Mitmachen können alle Leipziger Bands, die bis zum 30.06.13 drei Songs, ein Bandfoto und eine Bandinfo an folgende Adresse schicken:
GROSSERPREIS@moritzbastei.de



Weitere Infos:
moritzbastei.de

SAMSTAG, 06.04.

CONNSTANZE PRÄSENTIERT:

PARTY

DISCO 2013*

Halle A, Beginn: 22 Uhr

SONNTAG, 07.04.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT, KINDER

KINDER INS WERK: JULIANES WILDE BANDE
 Jazzmusik für kleine Leute


Die BANDE hat neue Lieder gemacht! Zwei ganze Hände voll! Kommt ins Frühlings-Konzert und erfahrt, wie sie sie gemacht haben, wonach sie klingen und warum es in ihnen geht.

Neue Lieder, Lieder zum Reinwachsen! Wenn sie Euch passen, sagt Juliane, passen sie eine Zeitlang!

Halle D, Einlass: 15:30 Uhr, Beginn: 16 Uhr, Eintritt: 9 € / ermäßigt 5 €

MITTWOCH, 10.04.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

ERIC FISH*

„Kaskade“ Tour 2013

Er fischt wieder! Und braucht dazu nicht viel mehr als eine Akustik-Gitarre und seine unverkennbare Stimme. **Eric Fish** hat dem großen Rock'n'Roll-Zirkus wieder den Rücken gekehrt, um seinem Soloprojekt mehr Raum zu geben. Raum für versteckte Gefühle, bohrende Fragen, tiefe Emotionen, aufwühlende Erkenntnisse und echte Publikumsnähe.



Halle D, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VVK 20,80 €

FREITAG, 12.04.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

BLACKMAIL*

Support: Zen Zebra

Pünktlich zum 20jährigen Bandjubiläum sind **Blackmail** mit ihrem neuen Album „II“ auf großer Tour durch Deutschland, Österreich und die Schweiz.

Keine zwei Jahre nach ihrer letzten erfolgreichen Albumveröffentlichung „Anima Now!“ offenbaren die Koblenzer ein großes und wuchtiges Rockalbum, das jetzt schon als „Indie-Rock-Highlight des Jahres“ heiß gehandelt wird.



Halle D, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VVK 18,60 €

Projekt „Wasserhahn“

*Wer nur an sich denkt,
geht am Ende leer aus.*

ÄTHIOPISCHES SPRICHWORT



**Auch 2013 helfen wir Kindern
in Äthiopien**

In diesem Jahr soll mit den Spenden den Kindern des Kindergartens der Dil Betigil Schule geholfen werden, das Gebäude soll erneuert werden, außerdem werden von den Spenden Farbe, Papier, Stifte und Spielzeug gekauft.

Ausführliche Informationen zum Projekt „Wasserhahn“ erhalten Sie unter:
www.projekt-wasserhahn.de

WERK 2 – Kulturfabrik Leipzig e.V.
Stichwort: „Projekt Wasserhahn“
Spenden-Konto: 111 110 6238
BLZ: 860 555 92 (Sparkasse Leipzig)

SAMSTAG, 13.04.

DARKFLOWER LEIPZIG PRÄSENTIERT:

KONZERT

5. DARKFLOWER LIVE NIGHT*

Lineup: Mesh, Torul, Minerve, Vanguard, Kosmos

Halle D, Einlass: 18 Uhr, Beginn: 19 Uhr

SONNTAG, 14.04.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

JULIANE WILDE BAND

„Elternabend“ Konzert

Das ist eine Premiere. Die Band kommt zu einem Abendkonzert.

Eigentlich füllt die **Juliane Wilde Band** an Sonntagnachmittagen die Konzerträume mit Kindern und Familien. Nun gibt es jedoch zwei Hände voll neue Songs, die sogleich im Studio für ihre dritte CD aufgenommen werden. Aber vorab einmal wollen sie vor Publikum erklingen.

Halle D, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VVK 10,90 € / ermäßigt 7,60 €

**DIENSTAG, 16.04.**

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

**MONEYBROTHER SOLO &****AKUSTIK TOUR***

Support: Franz Nicolay

„Wenn das Album erscheint, hoffe ich, dass die Leute es hören und sich dabei selbst auf eine Reise begeben.“

Anders Wendins Solowerk ist eine Mischung aus Pop, Disco, Soul, Reggae und Rock und brachte ihm in der Vergangenheit schon einen Grammy in seiner Heimat Schweden sowie große internationale Anerkennung ein.

Halle D, Einlass: 19:30 Uhr, Beginn: 20:30 Uhr, Eintritt: VVK 17,50 €

MITTWOCH, 17.04.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

HONIG & BAND***Support: Town Of Saints**

Honig arbeitet mit persönlichen, musikalischen Miniaturen. Er erzeugt solo oder mit einer kleinen, sensibel operierenden Band im Rücken die Art innig-intensiver Gefühle, wie sie auch die Romantiker des 18. Jahrhunderts begeistert hätten.



Town Of Saints sind eine niederländisch/finnische Indie-Folkband und immer auf der Straße unterwegs. Was diese Band besonders macht, ist die Mischung aus harmonischen, aus dem Herzen kommenden Songs und die unglaubliche Energie, die das Stillstehen unmöglich macht.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 12 €

DONNERSTAG, 18.04.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

**FAUN*****„The Medieval Spring“ Tour 2013**

Das neue Konzertprogramm von Faun handelt von einer der schönsten Seiten des Lebens: Der Liebe. Es werden unter anderem mittelalterliche Minnelieder und romantische Balladen zu hören sein. Mehrstimmige Gesänge

und treibende Perkussion werden ebenso erklingen wie Dudelsack, Drehleier, Harfe, Laute, Fiedel und zahllose weitere Instrumente.

Halle A, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VVK 24,10 €



Fon: 0341 900 44 30 • www.admission.de

Plakatwerbung +
Flyer + Druck

ADMISSION

IDEEEN BLEIBEN HÄNGEN

FREITAG, 19.04.

IN MOVE PRÄSENTIERT:

KONZERT

**BOSSE*****„ich such nicht mehr und finde nur.“**

Eine Zeile, die in unnachahmlicher Weise zusammenfasst, wie Axel Bosse seit dem letzten Album „Wartesaal“, gefolgt von zwei euphorischen Tourneen und Festivalsummern, gelebt hat – und was er aus dieser Zeit mitbringt. Ein neues Album, aufgenommen unterwegs an den Orten, die ihm etwas bedeuten: Berlin, Istanbul, Umbrien, Hamburg.

Halle A, Einlass: 19:30 Uhr, Beginn: 20:30 Uhr, Eintritt: VVK 26 €

FREITAG, 19.04.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

THE SHAKING SENSATIONS***Support: Audiocaneat**

„Start Stop Worrying“ ist das zweite Album der dänischen Post-Rock-Band The Shaking Sensations nach dem 2011 erschienenen „East of Youth“. Im Laufe von vier extensiven Europa-Tourneen innerhalb der letzten zwei Jahre haben die Shaking Sensations mit Acts wie Caspian, Gifts from Enola und Russian Circles die Bühne geteilt.



The Shaking Sensations haben die klassische Rock-Konstellation um einen zweiten Drummer erweitert.

Das erlaubt der Band einen einzigartigen Zugang zur Rhythmus-Ebene sowie eine frische, unkonventionelle Herangehensweise an instrumentale Rock-Musik.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 7,10 €



Lebensspuren einer Straße in Sachsen

Die Karl-Liebnecht-Straße. Ein halbes Jahrhundert im multimedialen Kaleidoskop.

Im Jahr 2013 widmet sich die Kulturfabrik Leipzig einem Jahresprojekt zu Gesichtern, Geschichte und Geschichten aus 60 Jahren Karl-Liebnecht-Straße.

Die vier Vereine auf diesem Gelände (Cammerspiele, Frauenkultur, Halle 5 und WERK 2) sind in ihrer täglichen Arbeit eng mit den Bewohner/innen der KARLI und ihren Seitenstraßen verbunden. Wir freuen uns auf viele interessierte Teilnehmer/innen, spannende Diskussionen und einen regen Austausch im Projekt.

Folgende Workshops bietet das WERK 2 an:

Workshop Websitegestaltung – Dokumentationswerkstatt

Leitung: Amelie Becker, Friedemann Brenneis
Offen für: Schüler/innen ab 10 Jahren
Start: Mai 2013, freitags

Das Projekt „KARLI – Lebensspuren einer Straße“ soll ein digitales Gesicht bekommen. Die Schüler/innen können in diesem Workshop eine Website selbst gestalten.

Info/Anmeldung: Klangumfang, 0341 42 37 15 12, redaktion@klangumfang.de
 Kosten: 6 € (Erwachsene), 5 € (ermäßigt), 4 € (bis 16 Jahre) pro Termin

Papiertiger – Werkstatt für Familien

Leitung: Nadine Respondek
Offen für: Eltern, Großeltern und Kinder (ab 3 Jahren)
Start: Mai 2013, vierzehntägig, samstags

In der Grafikdruckwerkstatt werden im Rahmen des Jahresprojektes Bücher, Karten und plastische Objekte entstehen.

Info/Anmeldung: Grafikdruckwerkstatt, 0341 30 80 148, grafikdruckwerkstatt@werk-2.de
 Kosten: 6 € (Erwachsene), 4 € (ermäßigt) pro Termin

Weitere Angebote in der Kulturfabrik:

Street Checker – Wir bauen ein 3-D-Modell

Multimediale Werkstatt für Kinder zwischen 7 und 12 Jahren

Weitere Infos: www.halle5.de, verein@halle5.de

60 Jahre Lebensgeschichten (in) einer Straße – dokumentarische Schreibwerkstatt

Dokumentarisches Schreiben für alle Interessierten ab 18 Jahren

Weitere Infos: www.frauenkultur-leipzig.de, hallo@frauenkultur-leipzig.de

Die KARLI heute – Straßenfotografie

Fotoworkshops für Fotografisch Interessierte ab 14 Jahren

Weitere Infos: www.frauenkultur-leipzig.de, hallo@frauenkultur-leipzig.de

Auf der KARLI ist was los – Theater-Erkundung mit Kinderaugen

Kinder zwischen 6 und 8 Jahren erarbeiten einen theatralen Spaziergang.

Weitere Infos: www.cammerspiele.de, susann.schreiber@gmx.net

Richtungswechsel – Wir schauen hinter die Fassaden

Dreitägiges kostenfreies medienpädagogisches Angebot für Schulen.

Weitere Infos: www.klangumfang.de, redaktion@klangumfang.de

Große Abschlussveranstaltung

mit Bühnenprogramm und einer Ausstellung aller Projektergebnisse
am 19. und 20. November 2013 in der Halle A

SAMSTAG, 20.04.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT, PARTY

TIME FOR HEROESLive: **Their Majesties, The Insidious Key**

Nach der erfolgreichen Auftaktparty starten wir in die zweite Runde **Time For Heroes** und lassen es dieses Mal auch LIVE krachen!

Their Majesties heizen mit ihrem einzigartigen Psychedelic-Garage-Pop ein. Unterstützt werden sie dabei von ihren Freunden **The Insidious Key**, die mit brachialem Sound und einer bezaubernden Frontfrau aufwarten!

Im Anschluss drehen **Toney the Lonely & DRXN** die Platten mit Indie, RnR und Pop Guilty Pleasures.

Halle D, Einlass: 21:30 Uhr, Beginn: 22 Uhr, Eintritt: VWK 3 €, AK 5 €

DIENSTAG-DONNERSTAG, 23.-25.04.

DAS LEIPZIGER TANZTHEATER PRÄSENTIERT:

TANZTHEATER

COMPANY AND FRIENDS 13 – NICHTS*

Ein Tanzstück von Linda Weißig

Inspiriert durch den Roman von Janne Teller



Die Suche nach Bedeutung des eigenen Lebens begleitet uns oft ein Leben lang. Die Frage nach dem *Was ist* und *Was ist Nichts* berührt generationsübergreifend, Schichten und Kulturen.

Was passiert aber, wenn einer wirklich austritt, den Sinn des Lebens kritisch hinterfragt und die Masse dadurch auffordert, sich diesen Gedanken zu stellen?

Konforme Masse gegen das Individuelle, wer sind wir, wo wollen wir hin? Was hat Bedeutung und was ist, wenn Nichts eine Bedeutung hat? „Nichts“ ist eine getanzte Sinnreise um den individuellen Gedanken nach Bedeutung.

Halle A, Einlass: 19:30 Uhr, Beginn: 20 Uhr, VWK 13,20 € / ermäßigt 9 €

MITTWOCH, 24.04.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

CARGO CITY

„Talking To Myself“ Tour

Seit über fünf Jahren und vier Alben wachsen **Cargo City** an sich und ihrer Musik. Erwachsen sind die fünf Frankfurter aber nicht geworden. Sie sind zu verspielt, zu beherzt und schlicht zu clever, um in diese Falle zu tappen. Ihre Musik ist Pop und der ist bekanntlich jung und frisch.

Das wissen **Cargo City** und schreiben deshalb mal scheue, zurückgezogene Balladen und treten dann wiederum mit einer fröhlichen tänzelnden Liebeserklärung die Flucht nach vorn an. Sie haben dieses juvenile Wechselbad der Gefühle perfektioniert. Die Band ist über die Jahre gereift. Gealtert ist sie nicht.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VWK 10,40 €

**DONNERSTAG, 25.04.**

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

AMSTERDAM KLEZMER BAND

Die **Amsterdam Klezmer Band** ist eine der weltweit bekanntesten und wichtigsten Live-Bands der Klezmer- und Balkan-Szene und begeistert ihre Weltmusik-, Pop- oder Jazz-Fans gleichermaßen mit ihren virtuoseren Auftritten.



Auf ein **Amsterdam Klezmer Band**-Konzert zu gehen bedeutet: „It's party time“ – tanzen, lachen und für einen Abend in eine andere Welt eintauchen. Auch unter ihren Musikerkollegen sind sie geliebt und geschätzt – viele ihrer Stücke wurden von bekannten Künstlern, unter anderem dem Labelkollegen **Shantel**, bearbeitet oder remixed.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VWK 16,40 €

FREITAG, 26.04.

WILMA PRÄSENTIERT:

PARTY

WILMA-PARTY***Semesterstart mit der internationalsten Studentenparty Leipzigs**

Die Willkommensinitiative für ausländische Studierende ist für ihr spannendes Programm für „Neu-Leipziger“ bekannt. Die Party zum Semesterstart macht hier keine Ausnahme. Egal ob Deutsche, EuropäerInnen oder WeltbürgerInnen, wie immer sind alle willkommen.

Es ist DIE Gelegenheit, Menschen aus aller Welt und aus anderen Kulturen kennenzulernen und mit ihnen auf der wohl multikulturellsten Party Leipzigs zu feiern.

Halle D, Beginn: 22 Uhr, Eintritt: AK 4 € / Studenten 3,50 €

SAMSTAG, 27.04.

FEIERWERK PRÄSENTIERT:

PARTY

80ER JAHRE-PARTY*

Wer sich einen Abend lang in ein vergangenes, aber musikalisch geschichtsträchtiges Jahrzehnt entführen lassen und mal wieder richtig abfeiern will, der ist auf der **80er Jahre-Party** genau am richtigen Ort!

Halle A, Beginn: 22 Uhr

SAMSTAG, 27.04.

FEIERWERK PRÄSENTIERT:

PARTY

DEPECHE MODE & ELECTRO-PARTY***+ OMD-Record-Release-Party zum neuen Album****„English Electric“ mit Verlosung**

Das DJ-Team *Devote* aus Jena wird eine Nacht lang auf eine Zeitreise aus 30 Jahren Depeche Mode- und Electro-Musikhistorie entführen. Selbstverständlich kommen auch artverwandte elektronische Klangwerke aus den Genres Synthipop, Futurepop und 80's Wave nicht zu kurz.

Halle D, Beginn: 22 Uhr

SONNTAG, 28.04.

KULTURFABRIK LEIPZIG PRÄSENTIERT

KARLI.**Lebensspuren einer Straße - Auftakt****Erzähl-Café zur Geschichte und zu Geschichten der Karl-Liebkecht-Straße**

Die „Karli“ ist eine der beliebtesten Straßen der Stadt. Aber was macht sie eigentlich so beliebt? Hier pulsiert das Leben wie kaum in einer anderen Straße von Leipzig. Die Kulturfabrik widmet sich in einem soziokulturellen Jahresprojekt der KARLI.

Die verschiedenen Werkstätten beschäftigen sich mit den Biographien, der Architektur, der Infrastruktur und der Geschichte dieser Lebensader der Südvorstadt.

In einem Erzähl-Café stellen wir alle Angebote vor und sammeln die ersten Interessent/innen und Anekdoten.

Frauenkultur Leipzig, 15 bis 18 Uhr, Eintritt frei

CLARA LUZIA
„WE ARE FISH“ TOUR

WERK 2

10.05.13
HALLED

Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

DIENSTAG, 30.04.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

CLUB

BOUNDLESS BEATZ: BRYAN GEE*
(V Recordings, UK)

Das nächste Ur-Gestein der Drum & Bass-Szene kommt nach Leipzig:
Bryan Gee.

Bryan Gee gründete 1993 das Label *V-Recordings*, aus dem später das Schwester-Label *Liquid-V* hervorgehen sollte. Damit legte er den Grundstein für die Karrieren von Acts wie Roni Size, Krust, Artificial Intelligence, DJ Marky und vielen anderen.

Von der Reggae- und Soundsystem-Kultur der frühen 80er beeinflusst kam **Bryan Gee** zu Acid House und folglich auch irgendwann zu Drum & Bass. Mit dem Label kam der internationale Erfolg und so spielte **Bryan Gee** bis heute nahezu in jedem Winkel dieses Planeten.

Lineup:

Bryan Gee (V Recordings, UK)**Mary Jane 42** (FVZ)**Aloo** (FLEX.EF)**audite** (Boundless Beatz)**MC Mike Romeo** (Soundtrax / Trackdonalds, FFM)Visuals by **Syru aka Stefan Schwarzer** (Knagge / Mottt)

Halle D, Beginn: 22:30 Uhr, Eintritt: VWK 7 €

**Rasende Reporter erforschen die Geheimnisse der Natur**

Ausgerüstet mit Aufnahmegeräten, Mikrofonen und Digitalkameras machen wir uns auf die Suche nach spannenden Naturereignissen in Connewitz und Umgebung. Als Reporter werden wir unsere Entdeckungen multimedial mit Text, Ton und Bildern und für jeden zugänglich in einem Blog dokumentieren. Ob Umfrage, Interview, Kurzhörspiel oder Talkshow – wir lernen Stück für Stück mit professioneller Technik aus den Bereichen Radio und Fotografie umzugehen und die Ergebnisse fachgerecht im Internet zu präsentieren.

Wann? Wo?

12., 19. und 26. April

jeweils von **16 bis 18 Uhr** in den Räumen von klangumfang (Kochstr. 132)**Teilnehmer und Kosten**

Offen für alle Altersgruppen (ab 7 Jahren). Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Kosten pro Treffen: 4 € (bis 16 Jahre), 5 € (ermäßigt), 6 € (Erwachsene)

Kontakt

Infobüro: Tel. 3 08 01 40

WERKSTÄTTEN & KURSE

GRAFIKDRUCK



In den Werkstatträumen der Grafikdruckwerkstatt kann auf kreativ vielfältige Art und Weise gearbeitet werden, diese ist mit neun Druckpressen ausgestattet. Als Druckverfahren stehen Hochdruck und Tiefdruck zur Verfügung, sowie das Handsetzen. Auch Zeichnen, Malen, plastisches Gestalten u.v.a. werden in unserer Werkstatt angeboten.

In der Handsetzerei können erste Erfahrungen mit dem Setzen der beweglichen Lettern nach Gutenberg gemacht werden. Technik und Gestaltungsregeln des Handsatzes werden vermittelt, eigene Druckerzeugnisse wie Visitenkarten, Einladungen, typografische Plakate bis hin zu Büchern können erarbeitet und in kleiner Auflage gedruckt werden.

Offene Werkstatt

Mo 14:30–18:00 Uhr	Typomat (8–14 Jahre)
Di 14:30–18:00 Uhr	Grafikatelier (Kinder)
Mi 14:30–20:00 Uhr	Offene Grafikwerkstatt (ab 16 Jahre)
Do 14:30–18:00 Uhr	Grundlagen des Handsatzes (ab 8 Jahre)
Fr 14:30–18:00 Uhr	Mal- und Buchwerkstatt (offen für alle)
Sa 10:00–13:00 Uhr	Papiertiger (Familienwerkstatt, Termine siehe S. 17)

Kindergeburtstage/Projektstage nach Absprache

Materialkosten

Kinder 4 €

Erwachsene 6 € / ermäßigt: 5 €

Projektgruppen 4 €

Kindergeburtstag bis 8 Kinder 40 € / ab 9. Kind 5 € pro Kind

Zugang zur Grafikdruckwerkstatt über Windscheidstr. 51

Kontakt

Andreas Weißgerber, Hannelore Bartsch, Solomon Wija, Nadine Respondek

Tel. 3 08 01 48

PAPIERTIGER

„Papiertiger“ ist eine neue offene Kunstwerkstatt für Großeltern, Eltern und Kinder



13. April 2013

Mischwesen (1. Teil: Zeichnung und Malerei)

Halb Mensch – halb Tier, halb Tier – halb Pflanze.

In einem Zeichen-Spiel mischen wir Ober- und Unterteile aus Pflanzen- oder Tierwelt, der Welt der Menschen oder Maschinen so, dass neuartige Wesen entstehen. Diesen Mischwesen geben wir mit Farben, Strukturen ein unverwechselbares Äußeres und erschaffen mögliche Lebensräume – zeichnen und malen Hintergründe.

27. April 2013

Mischwesen (2. Teil: Objektbau)

Wir bauen fantasievolle, noch nie zuvor gesehene Tiere aus Draht, Pappe und Pappmaché. Anschließend könnt ihr sie mit deckenden und leuchtenden Farben bemalen.

Kursleitung: Nadine Respondek und Halina Kirschner

Weitere Termine: 11. und 25. Mai, 8. und 22. Juni, 6. und 20. Juli jeweils samstags von 10 bis 13 Uhr

KERAMIK

Einblicke in das traditionelle Töpferhandwerk bekommt man in der Keramikwerkstatt. Hier werden Kindern und Jugendlichen verschiedene Gestaltungs- und Dekorationstechniken vermittelt. Aber auch interessierten Erwachsenen wird die Möglichkeit gegeben, eigenen Ideen mittels des keramischen Rohstoffs Ton Ausdruck zu verleihen. Unter fachlicher Anleitung können die Teilnehmer ihre Gedanken und Vorstellungen in die Praxis umsetzen und sich verschiedener Techniken bedienen.



Offene Werkstatt

Mo 13–20 Uhr
Di 17–19 Uhr
Mi 15–20:30 Uhr
Kindergeburtstage / Projektstage nach Absprache

Materialkosten

Kinder: 4 €
Erwachsene: 8 € / ermäßigt 6 €
Projektgruppen: 4 €
Kindergeburtstag bis 8 Kinder: 40 € / ab 9. Kind 5 € pro Kind

Kontakt

Dirk Fischer, Susanne Oppermann

Tel. 3 08 01 30

INFORMATION

Alle unsere Werkstattangebote fallen in den Bereich der sozialen und kulturellen Teilhabe und sind deshalb durch das Bildungspaket unterstützungsfähig.

GLASBLÄSEREI

Interessierte Kinder, Jugendliche und Erwachsene können bei der Arbeit staunend zusehen und auch gern selbst probieren: Durch schnelle und gezielte Handgriffe in der Gasflamme des Tischbrenners sowie durch kurzes Blasen können so Kugeln, Vasen, Leuchter oder die sehr beliebten Flaschenteufel entstehen.

Offene Werkstatt

Di–Mi nach Voranmeldung per Telefon

Materialkosten

Kinder 4 €
Erwachsene 6 € / ermäßigt 5 €
Projektgruppen 4 €
Kindergeburtstag bis 6 Kinder 30 € / ab 7. Kind 5 € pro Kind

Kontakt

Otto Lattermann

Tel. 3 08 01 27



VEREINE

COMPUTERCLUB FÜR SENIOREN

Herr Scholz, Tel. 0341–3 30 29 17, Herr Ziemke, Tel. 034297–8 71 88, www.computerclub-senioren-leipzig.de

CAMMERSPIELE LEIPZIG E.V.

Tel: 3 06 76 06, www.cammerspiele.de

FRAUENKULTUR E.V.

Tel. 2 13 00 30, www.frauenkultur-leipzig.de

HALLE 5 E.V.

Tel. 3 05 58 60, www.halle5.de

YUSHINKAN E.V. KAMPFKUNSTSCHULE

Tel. 4 78 38 68, www.kampfkunstschule-yushinkan.de

GESELLSCHAFT FÜR VÖLKERVERSTÄNDIGUNG E.V.

Tel. 3 06 19 05, www.gfv-leipzig.de

ALTES EISEN E.V.

Frank Kasch, Tel. 01 72–9 14 26 52,
Frank Marks, Tel. 01 77–2 45 72 38

GRAFFITIVEREIN E.V.

Sebastian Drechsel, 01 73 – 5 70 96 75, www.graffitiverein.de

INFOBÜRO & TICKETVERKAUF

Das Infobüro befindet sich auf dem Hof des Kulturfabrik Leipzig Geländes.



ÖFFNUNGSZEITEN

Montag bis Freitag von 10 bis 18 Uhr,
Dienstag ab 12 Uhr geöffnet

IMPRESSUM

Herausgeber:
WERK 2 – Kulturfabrik Leipzig e.V.,
Kochstr. 132, 04277 Leipzig,
info@werk-2.de,
www.werk-2.de,
Tel: 0341–3 08 01 40

Geschäftsführung: Katja Krause
Grafik: Steffen Kronberg
Druck: Pöge Druck Leipzig

Unterstützt von:
Stadt Leipzig, Kulturamt,
Sozialamt, Amt für Jugend,
Familie und Bildung

VORSCHAU

01.05.	Polar Bear Club*	Halle D
02.05.	44 Leningrad	Halle D
03.05.	Dub Spencer & Trance Hill	Halle D
03./04.05.	Emergenza Semifinale*	Halle A
04.05.	Russkaja	Halle D
05.05.	Belasco*	Halle 5
07.05.	Mrs. Greenbird*	Halle A
10.05.	Clara Luzia*	Halle D
12.05.	Jimmy Kelly & Street Orchestra*	Halle A
22.05.	Francis International Airport*	Halle D
23.05.	Wagner heute	Halle D
24.05.	Prag*	Halle D
25.05.	Mudhoney*	Halle D
26.05.	CD- und Plattenbörse	Halle A
27.05.	Sportfreunde Stiller*	Halle A
29.05.	A Cappella Festival: The Magnets*	Halle D
31.05.	Vessels	Halle D
12.06.	Thomas Godoj*	Halle D
19.06.	BoySetsFire*	Halle A
03.07.	Pere Ubu*	die naTo
04.07.	Patti Smith and her band*	Halle A
13.09.	Jan Plewka singt Rio Reiser*	Halle D
16.09.	Oliver Maria Schmitt: Mein Wahlkampf*	Halle D
08.10.	The Lurkers*	Halle D
09.10.	Hoelder!*	Halle D
24.10.	Tanzwut*	Halle D
06.11.	Thees Uhlmann*	Halle A
07.11.	La Brass Banda*	Halle A
06.12.	Eisbrecher*	Halle A
27.12.	Randgruppencombo*	Halle D
03.04.	Die Happy*	Halle A