

SEPTEMBER 2012

**Festwochen**  
September bis Dezember 2012

# 20 WERK 2 jahre

EIN KESSEL BUNTES AUS 20 JAHREN WERK 2 MODERIER  
VON SERGEJ KLING UND DONIS BROCKDORFF KLING LABOR  
KREMPER AM KREUZ AUDIOLITH NIGHT SAALSCHUTZ  
FUCKART, LET'S DANCE! CAPTAIN CAPA KINDER INS WERK  
STÜBAPHILHARMONIE RADAU! JULIANES WILDE BANDE  
DIE HÖCHSTE EISENBAHN MORITZ KRÄMER FRANCESCO  
WILKING SPEECH DEBELLE POP AM KREUZ SOUNDS OF  
VELOCITY I AM IN LOVE ELSTER CLUB NOT CALLED JINX  
LEIPZIGER JAZZTAGE MOUSE ON MARS YE: SOLAR CAPTAIN  
PLANET CRISTIAN VOGEL SHITKATAPULT THEATERTURBINE  
LAING FEHLFARBEN FELIX MEYER BOUNDLESS BEATZ ATAR  
TEENAGE RIOT FRONTKICK WIGLAF DROSTE BARETTA  
LOVE CARGO CITY MONO & NIKITAMAN CALEXICO GERHARD  
SCHÖNE MOVITS! SHANTEL & BUCOVINA CLUB ORKESTAR  
KILIANS JANGO EDWARDS JAMARAM DIE RANDGRUPPEN-  
COMBO SPIELT GÜNDERMANN WEIHNACHTSMARKT WEIHN-  
NACHTEN AM KREUZ PROJEKT WASSERHAHN TYPOMAT  
PAPIERTIGER GRAFIKDRUCKWERKSTATT GLASBLÄSEREI  
KERAMIKWERKSTATT JUGENDTHEATERPROJEKTE DER BE-  
SUCH DER ALTEN DAME GRAFIKATELIER HANDSETZE-  
REI SENIOREN-COMPUTERCLUB LEIPZIG MACHT MUSIK

  
KULTURFABRIK  
LEIPZIG



# WERK 2

SOZIOKULTURELLES ZENTRUM  
[www.werk-2.de](http://www.werk-2.de) | [www.kulturfabrik-leipzig.de](http://www.kulturfabrik-leipzig.de)

Im Rahmen von 20 Jahre WERK 2  
**POPAMKREUZ**



# Speech Debelle

**I AM IN LOVE  
ELSTER CLUB  
NOT CALLED JINX**

**A DESIGN FOR LIFE DJ TEAM  
NEELE & BUSY A**

Halle A und Halle D  
Einlass ab 20 Uhr

# 21.09. WERK 2

# SEPTEMBER

PROGRAMMÜBERBLICK WERK 2 SEPTEMBER 2012

<b>01./02.09.</b>	<b>Trödelmarkt: Krempel am Kreuz</b>	Gelände
<b>07.09.</b>	<b>Ein Kessel Buntes aus 20 Jahren WERK 2 moderiert von Sergej Klang und Donis</b>	Halle D
<b>08.09.</b>	<b>Disco 2012*</b>	Halle A
<b>10.09.</b>	<b>Der Besuch der alten Dame</b>	Halle D
<b>15.09.</b>	<b>Audiolith Night*</b>	Halle D
<b>16.09.</b>	<b>Kinder ins WERK: STÜBaphilharmonie</b>	Halle D
<b>18.09.</b>	<b>Get Well Soon*</b>	Halle D
<b>19.09.</b>	<b>Die Höchste Eisenbahn* Moritz Krämer und Francesco Wilking</b>	Halle D
<b>21.09.</b>	<b>POP AM KREUZ 2012 (Vol. 1) Speech Debelle, Sounds Of Velocity</b>	Halle A & Halle D
<b>22.09.</b>	<b>Leipziger Jazztage* Live: Mouse On Mars, Ye:Solar</b>	Halle D
<b>23.09.</b>	<b>Plattenbörse*</b>	Halle A
<b>25.09.</b>	<b>Fehlfarben*</b>	Halle D
<b>26.09.</b>	<b>Felix Meyer*</b>	Halle D
<b>28.09.</b>	<b>city crash 3.0*</b>	Halle D & Cammerspiele
<b>28.09.</b>	<b>Lacrimosa*</b>	Halle A
<b>29.09.</b>	<b>Darkflower Live Night*</b>	Halle D

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!



**SAMSTAG/SONNTAG, 01./02.09.**

WERK 2 PRÄSENTIERT IM RAHMEN VON 20 JAHRE WERK 2:

TRÖDELMARKT

**TRÖDELMARKT – KREPEL AM KREUZ**

Wir sind gespannt, welche Alltagsschätze oder Kuriositäten aus der Kellerkiste hervorgezaubert werden. Am ersten Septemberwochenende öffnen sich die Hallen zum gemütlichen Stöbern und Schlendern. Unter dem Motto „Krempel am Kreuz“ findet ihr garantiert die eine oder andere Kostbarkeit. Gleichzeitig lädt in der Halle 5 der traditionelle Kinderflohmarkt ein.

Gelände, Samstag: 14–20 Uhr, Sonntag: 11–17 Uhr, Eintritt frei

**FREITAG, 07.09.**

WERK 2 PRÄSENTIERT IM RAHMEN VON 20 JAHRE WERK 2:

EXTRA

**EIN KESSEL BUNTES AUS 20 JAHREN WERK 2**

moderiert von Sergej Klang und Donis



Vor 20 Jahren ist der WERK 2 – Kulturfabrik Leipzig e.V. gegründet worden. Bis Ende des Jahres wird dieses Jubiläum ausgiebig gefeiert, mit Konzerten, Theateraufführungen und Lesungen.

Zum Auftakt der Festwochen am 7. September werden Sergej Klang und Donis mit Gästen und Live Acts durch einen Abend voller Geschichten und Anekdoten führen.

Bis Dezember geben sich dann u.a. Calxico, Atari Teenage Riot, Fehlfarben, Speech Debelle und Cargo City die Ehre.

Halle D, Beginn: 20 Uhr, Eintritt frei!



Fon: 0341 900 44 30 • [www.admission.de](http://www.admission.de)

**Plakatwerbung +  
Flyer + Druck**

**ADMISSION**  
IDEEEN BLEIBEN HÄNGEN

**SAMSTAG, 08.09.**

CONNSTANZE PRÄSENTIERT:

PARTY

**DISCO 2012\***

Halle A, Beginn: 22 Uhr

**MONTAG, 10.09.**

WERK 2 UND CAMMERSPIELE PRÄSENTIEREN IM RAHMEN VON 20 JAHRE WERK 2: THEATER

**DER BESUCH DER ALTEN DAME  
(FRIEDRICH DÜRRENMATT)**

Jugendtheaterprojekt



In ihrer Jugend wird Klara Wäscher von ihrem damaligen Freund Alfred III schwanger. Dieser jedoch leugnet seine Vaterschaft. Einen Prozess gegen ihn gewinnt er. Klara muss verarmt und entehrt die Stadt Güllen verlassen. Durch mehrere Ehen wird Klara sehr vermögend und kehrt nach über 45 Jahren in ihren Heimatort zurück. Bei einem Begrüßungsfest verspricht „die alte Dame“ eine Milliarde und verlangt dafür Gerechtigkeit. Sie setzt das Geld auf den Kopf von Alfred III aus.

Zehn jugendliche Darstellerinnen und Darsteller stellen sich der Frage: GELD ODER MORAL? Würden sie für eine Milliarde einen Mord begehen? Kann man mit Geld Gerechtigkeit kaufen?

Halle D, Einlass: 18:30 Uhr, Beginn: 19 Uhr, Eintritt: VVK 7 €/5 €

**SAMSTAG, 15.09.**

WERK 2 PRÄSENTIERT IM RAHMEN VON 20 JAHRE WERK 2:

KONZERT

**AUDIOLITH NIGHT\*****SAALSCHUTZ**

Saalschutz sind wohl eine der erfolgreichsten wie polarisierendsten Indie-Bands aus der Schweiz. Auch wenn sie auf die üblichen Indie-Insignien wie Gitarre, Bass und Schlagzeug verzichten. Sie spielen auf Samplern, Vintage-Synthesizern und allem möglichen sonstigen Kram. Indie ist für Saalschutz mehr als eine Soundästhetik. Indie ist eine Haltung, die sich in musikalischer Eigenständigkeit und dem bewussten Verzicht auf Kompromisse ausdrückt.

**CAPTAIN CAPA**

„Es sind die Melodien, herrliche Melodien hinter einem minimal schiefen Wavegesang auf schnellen Beats, die das doch zuletzt etwas überstrapazierte Genre des Electropop hier in neuestem Licht erstrahlen lassen. In einer Zeit, in der ein künstlerischer Konkurrenzkampf nicht mehr über das bessere Album oder gar die bessere Single entschieden wird, sondern über den besten Refrain, sind die zwei Thüringer Jungs von Captain Capa so dermaßen vorne mit dabei, dass andere gelb vor Neid werden sollten.“ INTRO

**FUCK ART, LET'S DANCE!**

FUCK ART, LET'S DANCE! sind impulsive Melancholie, Zappeltunes und White Boys in Bestform. Ihnen gelingt das scheinbar Utopische, ihre heftig elektronischen Beats treiben die atmosphärischen Gitarren geradewegs in die offenen Herzen ihrer tanzenden Fans.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 14 €

**SONNTAG, 16.09.**

WERK 2 PRÄSENTIERT IM RAHMEN VON 20 JAHRE WERK 2:

KINDER

Kinder ins WERK

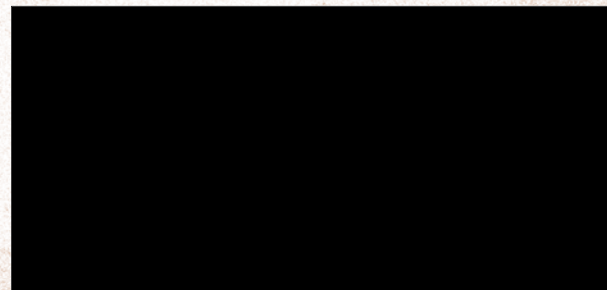
**STÜBAPHILHARMONIE – DER SÄNGERKRIEG DER HEIDEHASEN****Ein musikalisches Puppenspiel nach James Krüss!**

Im Hasenreich findet ein Sängerwettbewerb statt. Der junge und unbekanntere Sänger Lodengrün hat, so wird gemunkelt, gute Chancen mit seinen Sangeskünsten zu beeindrucken. Eine Intrige mit verstellter Sonnenuhr, ersonnen vom Hasenminister und dem Favoriten Wackelohr, lassen das Spektakel zu einem aufregenden Wettlauf mit der Zeit werden und die Prinzessin einige Ängste ausstehen, was



ihren zukünftigen Hasengatten betrifft. Für das Singspiel „Der Sängerkrieg der Heidehasen“ haben die Mitglieder der STÜBaphilharmonie wieder Puppen gebastelt, Musik komponiert und Dialoge eingeübt. Sie laden alle Kleinen und großen Hasen und Karnickel auf die Festwiese ein.

Halle D, Einlass: 15:30 Uhr, Beginn: 16 Uhr, Eintritt: VVK 9 €/5 €



**DIENSTAG, 18.09.**

SEMMELE CONCERTS PRÄSENTIERT:

KONZERT

**GET WELL SOON\*****The Scarlet Beast O'Seven Heads**

Konstantin Gropper über sein neues Album: „Ich habe weiter an meinem ganz persönlichen Themenpark herum gebastelt und ihn stetig erweitert. Ich behaupte jetzt mal, der ist immer noch ganz unterhaltsam mit seinen alten Karussells und Geisterbahnen und hat jetzt eben ein paar Zuckerwatte-Stände mehr.“

Halle D, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr

**MITTWOCH, 19.09.**

WERK 2 PRÄSENTIERT IM RAHMEN VON 20 JAHRE WERK 2:

KONZERT

**DIE HÖCHSTE EISENBAHN\*****(Moritz Krämer und Francesco Wilking)**

Gruselig. Jetzt haben sich die beiden Berliner Songwriter Francesco Wilking und Moritz Krämer auch noch für ein gemeinsames Projekt zusammengetan und jammern, wie bei ihren aktuellen Soloplaten, wieder ausschließlich über alltägliche Nichtigkeiten, ducken sich weg und tun mit fast schon panischer Akribie wieder so, als ob sie uns allen bitte nur keine Umstände bereiten wollen. Man möchte sie drehen und schütteln dafür, anschreien, sich doch in Gottes Namen nicht immer so nervtötend klein zu machen. Endlich mal Eier zeigen, Pathos, guten Pathos. Der kann auch glücklich machen. Das würde euch nicht umbringen Jungs!

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 12 €

**FREITAG, 21.09.**

WERK 2 PRÄSENTIERT IM RAHMEN VON 20 JAHRE WERK 2:

KONZERT

**POP AM KREUZ 2012 (VOL. 1)**

Halle A:

**SPEECH DEBELLE****DJ'S: NEELE & BUSY A (Girlz Edit)**

Halle D:

**SOUNDS OF VELOCITY****I AM IN LOVE****ELSTER CLUB****NOT CALLED JINX**

Aftershow: A Design For Life Dj Team

Ihr Debütalbum „Speech Therapy“ hat europaweit Furore gemacht – der Britin Speech Debelle war ein aufregendes und einzigartiges Album zwischen HipHop, Soul, Jazz und Pop gelungen, das in England sogar mit dem Mercury Prize für das „Album of the year“ ausgezeichnet wurde. Nun ist sie zurück – und wie! Wenn man ihr erstes Album als jugendliches Frühwerk, als ein Tagebuch voller Suche, voller Irrungen und Wirrungen versteht, ist „Freedom Of Speech“ die Antithese: der Blick nach außen, engagiert, kraftvoll und voller Energie.

Mit Sounds Of Velocity will das Label VelocitySounds Rec. Künstlern und Künstlerinnen aus seinem breiten Umfeld eine Livebühne geben. Wie das Konzept des Labels, so wird auch das Konzept der Reihe sein: Es gibt keine spezielle musikalische Richtung, präsentiert werden vielmehr alle möglichen musikalischen Formen und Facetten, von Independent bis Populärmusik.

Halle A und Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr



**SAMSTAG, 22.09.**

DIE 36. LEIPZIGER JAZZTAGE PRÄSENTIEREN:

KONZERT

**YE:SOLAR, MOUSE ON MARS\***

Leipziger Jazztage 2012

**YE:SOLAR**

Gebällte Energie aus Jazz, House und Elektro, dazu maßgeschneiderte Visuals von „Berlins freshest Trio“: lässig, humorvoll, mitreißend.

**MOUSE ON MARS**

Ihr neues Album „Parastrophics“ ist typisch Mouse on Mars – verspielt, aber niemals überbordet und zügellos. Es überzeugt durch verführerisches Selbstbewusstsein und zeigt, dass Mouse on Mars auch nach 6 Jahren Pause noch immer die Meister ihres Handwerks und Vorreiter elektronischer Musikproduktion sind. Exquisit elektronische Feinkost fernab des Mainstreams.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

**Projekt „Wasserhahn“**

*Wer nur an sich denkt,  
geht am Ende leer aus.*

ÄTHIOPISCHES SPRICHWORT

**Auch 2012 helfen wir Kindern in Äthiopien**

In diesem Jahr soll mit den Spenden den Kindern des Kindergartens der Dil Betigil Schule geholfen werden, das Gebäude soll erneuert werden, außerdem werden von den Spenden Farbe, Papier, Stifte und Spielzeug gekauft.

Ausführliche Informationen zum Projekt „Wasserhahn“ erhalten Sie unter:

[www.projekt-wasserhahn.de](http://www.projekt-wasserhahn.de)

WERK 2 – Kulturfabrik Leipzig e.V.  
Stichwort: „Projekt Wasserhahn“  
Spenden-Konto: 111 110 6238  
BLZ: 860 555 92 (Sparkasse Leipzig)

**SONNTAG, 23.09.**

FIRST AND LAST PRÄSENTIERT:

BÖRSE

**PLATTENBÖRSE\***

Weitere Infos unter [www.first-and-last.de](http://www.first-and-last.de)

Halle A, Beginn: 11 Uhr, Eintritt: frei

**DIENSTAG, 25.09.**

WERK 2 PRÄSENTIERT IM RAHMEN VON 20 JAHRE WERK 2:

KONZERT

**FEHLFARBEN\*****musikexpress. über „Xenophonie“ – das neue Album der Fehlfarben:**

„Wie schon beim Vorgänger Glücksmaschinen strotzen die Songs vor Kraft, Dynamik und Bums, aber die Texte sprechen nun häufiger eine andere Sprache. Fehlfarben, eine der stilprägenden Bands des nichtkommerziellen Zweigs der Neuen Deutschen Welle und des Punk, gehören bis auf Trommlerin Saskia von Klitzing mittlerweile zur Generation Ü 50.

Und da kann man schon mal seufzen, anstatt Galle zu spucken. Genau dafür ist Sänger Peter Hein, der das Gros der Texte schreibt, ja bekannt. Seinen Biss hat er nicht verloren, da bekommen religiös Verblendete in „Glauberei“ und Politik- und Finanzhasardeure in „Bundesagentur“ Breitseiten verpasst. Aber Hein zeigt sich auch von einer persönlichen, verletzlichen Seite.“

„Die Fehlfarben veröffentlichen mit „Xenophonie“ ein fantastisches neues Album: Seine Dringlichkeit und seine Wucht klingen unver schämt gut.“ (taz.de)

„Bei den Fehlfarben regiert wieder der aufrechte Zorn. Und viel Humor.“ (rolling stone)



Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VWK 18 €

**MITTWOCH, 26.09.**

WERK 2 PRÄSENTIERT IM RAHMEN VON 20 JAHRE WERK 2:

KONZERT

**FELIX MEYER\***

„Erste Liebe/Letzter Tanz“ Tour



Ein begnadeter Geschichtenerzähler ist Felix Meyer, ob auf seinen Straßenmusik-Reisen oder auf der Bühne. Seine Texte malen Bilder, seine Musik tönt mal amerikanisch, mal klingt es nach Frankreich.

Felix Meyer bringt keine Welten zum

Einsturz. Er analysiert jedoch den Alltag, den menschlichen Alltag. Er beschäftigt sich mit dem Normalen. „Ich habe bestimmt keine Patentlösung, aber jede Menge Fragen und Vermutungen“, gesteht er. Und er bringt es mit einem seiner neuen Songs auf den Punkt: „Die Zeiten großer Worte sind vorbei.“

Halle D, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VVK 18 €

**FREITAG, 28.09.**

IN MOVE PRÄSENTIERT:

KONZERT

**LACRIMOSA\***

Nach drei Jahren kommen Lacrimosa zurück auf deutsche Bühnen, im Gepäck ihr neues Album „Revolution“. Als eine der wenigen deutschsprachigen Bands touren Lacrimosa seit vielen Jahren um die ganze Welt und haben sich so ein begeistertes Publikum von Asien bis Lateinamerika erspielt.

Halle A, Einlass: 18:45 Uhr, Beginn: 20 Uhr

**FREITAG, 28.09**

CITY CRASH 3.0 UND WERK 2 PRÄSENTIEREN:

EXTRA

**CITY CRASH 3.0\***

KULTUR-SHAKE

**Shake it! Shake it! Shake it!**

Ein Haufen leckere Zutaten werden dem Kulturshake des Jahres zugegeben. Süßes aus der Kunst, die Schärfe der Mode, ein Schuss fruchtige Kurzfilme sowie das gewisse Etwas der Musik und fertig ist „city crash 3.0“. Die mittlerweile dritte Auflage glänzt 2012 erstmalig auf

dem Gelände des WERK 2 und verspricht der Leckerbissen des Jahres zu werden. Kommt vorbei und erlebt in einer Nacht, was die Barkeeper aus der Nachbarschaft zusammenmixen und euch auf-tischen.

**Starbarkeeper on stage:**

Live From Las Vegas, MongBlong, Long Voyage, Grafstroem

**Shakeartists@wall of fame:**

Videogruppe Leipzig, Zoon, Rosa Maria Hille, Mirko Ettllich, Franziska Anna Faust, Katja Wegener, Jacob Bosch, André Schirmer u.v.m.

**Runway Fashionmix:**

Sissy Härtel, RotYve u.v.m.

In diesem Sinne: Lasst es euch schmecken!

Halle D und Cammerspiele, Beginn: 18 Uhr, Eintritt: VVK 8 €

**SAMSTAG, 29.09.**

DARKFLOWER LEIPZIG PRÄSENTIERT:

KONZERT

**3. DARKFLOWER LIVE NIGHT\***

LineUp:

**FUNKER VOGT**  
**IN STRICT CONFIDENCE**  
**ABSOLUTE BODY CONTROL**  
**CHROM**  
**ALPHA POINT**  
**1979**

Halle D, Einlass: 18 Uhr, Beginn: 19 Uhr

**SONNTAG, 30.09.**

WERK 2 PRÄSENTIERT IM RAHMEN VON 20 JAHRE WERK 2:

KONZERT

**KILIANS**

Selbstkritisch hat sich das Quintett im Proberaum an die Weiterentwicklung des eigenen Sounds gemacht. Atmosphärischer und mitreißender sollten die neuen Songs werden und dabei weder nach Club, noch nach Stadion klingen. Die Akustikgitarre, die Simon seit jeher lieber ist als die elektrische, steht jetzt öfter im Vordergrund. Trotzdem sind die Kili-



ans immer noch eine Rockband: Die Gitarrenarbeit von Dominic Lorberg und Arne Schult ist noch filigraner geworden, und manche Songs sind Dank Gordian Scholz am Bass und Micka Schürmann am Schlagzeug so rhythmisch, dass man schon beim ersten Hören glaubt, das verschwitzte Publikum vor der Bühne tanzen zu sehen.

Überhaupt: Jetzt, wo das Album fertig ist, gilt für die Kilians wieder spielen, spielen, spielen. Sie möchten live überzeugen: Das ist die einzige Form von Druck, die wir kennen, wie Simon sagt.

Halle D, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: WK: 15 €

**kreuzer** 

Leipzig. Subjektiv. Selektiv.

Die besten  
**Konzerte**  
 gibts im WERK 2.

Die besten  
**Veranstaltungstipps**  
 im kreuzer.

Jeden Monat neu.



Moritzbastei und  
 WERK 2 präsentieren:

**Der GROSSE PREIS**  
 Leipzig wählt  
 die Band  
 des Jahres.

**20.10.2012**

Halle D

## WERKSTÄTTEN & KURSE

### GRAFIKDRUCK



In den Werkstattträumen der Grafikdruckwerkstatt kann auf kreativ vielfältige Art und Weise gearbeitet werden, diese ist mit neun Druckpressen ausgestattet und als Druckverfahren stehen Hochdruck und Tiefdruck zur Verfügung, sowie das Handsetzen. Auch Zeichnen, Malen, plastisches Gestalten u.v.a. werden in unserer Werkstatt angeboten.

In der Handsetzerei können erste Erfahrungen mit dem Setzen der beweglichen Lettern nach Gutenberg gemacht werden. Technik und Gestaltungsregeln des Handsatzes werden vermittelt, eigene Druckerzeugnisse wie Visitenkarten, Einladungen, typografische Plakate bis hin zu Büchern können erarbeitet und in kleiner Auflage gedruckt werden.

#### Offene Werkstatt

Mo 14:30–18:00 Uhr	Typomat (8–14 Jahre)
Di 14:30–18:00 Uhr	Grafikatelier (Kinder)
Mi 14:30–20:00 Uhr	Offene Grafikwerkstatt (ab 16 Jahre)
Do 14:30–18:00 Uhr	Grundlagen des Handsatzes (ab 8 Jahre)
Fr 14:30–18:00 Uhr	Mal- und Buchwerkstatt (offen für alle)
Sa 10:00–13:00 Uhr	Papiertiger (Familienwerkstatt, Termine siehe S. 17)

Kindergeburtstage/Projektstage nach Absprache

#### Materialkosten

Kinder 4 €  
 Erwachsene 6 € / ermäßigt: 5 €  
 Projektgruppen 4 €  
 Kindergeburtstag bis 8 Kinder 40 € / ab 9. Kind 5 € pro Kind

Zugang zur Grafikdruckwerkstatt über Windscheidstr. 51

#### Kontakt

Andreas Weißgerber, Hannelore Bartsch, Solomon Wija, Nadine Respondek

Tel. 3 08 01 48

### WERKSTATT



### mit Buchstaben und Bildern

Alles dreht sich um Buchstaben, ob geschrieben, gezeichnet, geschnitten oder gedruckt – Buchstaben werden zu Wörtern und erzeugen Bilder in unserem Kopf.

**MONTAGS**  
 14:30–18 Uhr  
 8–14 Jahre

Neben selbst entworfenen Alphabeten werden eigene Ideen zu Plakaten und CD-Covern entwickelt. Ob Zeichnung, Handsatz, Objektbau oder Fotografie – probiert Euch in unterschiedlichen Medien und Herangehensweisen aus.

## PAPIERTIGER

„Papiertiger“ ist eine neue offene Kunstwerkstatt für Großeltern, Eltern und Kinder

Samstag, 15. September, von 10–13 Uhr

**Jahrmarktsrummel – Hampelmann und Co**

*Dieses Mal tauchen wir ab in die Welt des fahrenden Volkes. Wir begeben uns mitten hinein ins Gauklerspiel, lassen uns von dieser fantastischen Welt bezaubern und bauen eine eigene Rummelplatz-Kulisse mit tierischen oder menschlichen Hampel-Figuren.*

Den „Papiertiger“ leitet die Grafikerin und Illustratorin Nadine Respondek

Weitere Termine: 15. und 29.09., 06. und 20.10., 03. und 17.11., 01. und 15.12., jeweils samstags von 10 bis 13 Uhr

## KERAMIK

Einblicke in das traditionelle Töpferhandwerk bekommt man in der Keramikwerkstatt. Hier werden Kindern und Jugendlichen verschiedene Gestaltungs- und Dekorationstechniken vermittelt. Aber auch interessierten Erwachsenen wird die Möglichkeit gegeben, eigenen Ideen mittels des keramischen Rohstoffs Ton Ausdruck zu verleihen. Unter fachlicher Anleitung können die Teilnehmer ihre Gedanken und Vorstellungen in die Praxis umsetzen und sich verschiedener Techniken bedienen.



### Offene Werkstatt

Mo 13–20 Uhr  
Di 17–19 Uhr

Mi 15–20:30 Uhr  
Kindergeburtstage / Projektstage nach Absprache

### Materialkosten

Kinder: 4 €  
Erwachsene: 8 € / ermäßigt 6 €  
Projektgruppen: 4 €  
Kindergeburtstag bis 8 Kinder: 40 € / ab 9. Kind 5 € pro Kind

### Kontakt

Dirk Fischer, Susanne Oppermann

Tel. 3 08 01 30

### INFORMATION

Alle unsere Werkstattangebote fallen in den Bereich der sozialen und kulturellen Teilhabe und sind deshalb durch das Bildungspaket unterstützungsfähig.

## GLASBLÄSEREI

Interessierte Kinder, Jugendliche und Erwachsene können bei der Arbeit staunend zusehen und auch gern selbst probieren: Durch schnelle und gezielte Handgriffe in der Gasflamme des Tischbrenners sowie durch kurzes Blasen können so Kugeln, Vasen, Leuchter oder die sehr beliebten Flaschenteufel entstehen.

### Offene Werkstatt

Di–Mi nach Voranmeldung per Telefon

### Materialkosten

Kinder 4 €  
Erwachsene 6 € / ermäßigt 5 €  
Projektgruppen 4 €  
Kindergeburtstag bis 6 Kinder 30 € / ab 7. Kind 5 € pro Kind

### Kontakt

Otto Lattermann

Tel. 3 08 01 27



## VEREINE

### COMPUTERCLUB FÜR SENIOREN

Herr Scholz, Tel. 0341-3 30 29 17, Herr Ziemke, Tel. 034297-8 71 88,  
www.computerclub-senioren-leipzig.de

### CAMMERSPIELE LEIPZIG E.V.

Tel: 3 06 76 06, www.cammerspiele.de

### FRAUENKULTUR E.V.

Tel. 2 13 00 30, www.frauenkultur-leipzig.de

### HALLE 5 E.V.

Tel. 3 05 58 60, www.halle5.de

### CSV 1950 E.V./KEGELBAHN

Tel. 3 91 55 47

### YUSHINKAN E.V. KAMPFKUNSTSCHULE

Tel. 4 78 38 68, www.kampfkunstschule-yushinkan.de

### GESELLSCHAFT FÜR VÖLKERVERSTÄNDIGUNG E.V.

Tel. 3 06 19 05, www.gfvv-leipzig.de

### ALTES EISEN E.V.

Frank Kasch, Tel. 01 72-9 14 26 52,  
Frank Marks, Tel. 01 77-2 45 72 38

### GRAFFITIVEREIN E.V.

Sebastian Drechsel, 01 73 - 5 70 96 75, www.graffitiverein.de

## INFOBÜRO & TICKETVERKAUF

Das Infobüro befindet sich auf dem Hof des Kulturfabrik Leipzig Ge-ländes.



### ÖFFNUNGSZEITEN

Montag bis Freitag von 10 bis 18 Uhr,  
Dienstag ab 12 Uhr geöffnet

## IMPRESSUM

Herausgeber:  
WERK 2 – Kulturfabrik Leipzig e.V.,  
Kochstr. 132, 04277 Leipzig,  
info@werk-2.de,  
www.werk-2.de,  
Tel: 0341-3 08 01 40

Geschäftsführung: Katja Krause  
Grafik: Steffen Kronberg  
Druck: Pöge Druck Leipzig

Unterstützt von:  
Stadt Leipzig, Kulturamt,  
Sozialamt, Amt für Jugend,  
Familie und Bildung,  
Agentur für Arbeit

# VORSCHAU

02.10.	Boundless Beatz	Halle D
02.10.	Captain PlanET, Adolar	Halle 5
04.-07.10.	Leipziger Tanztheater	Halle A
04.10.	Sandow	Halle D
05.10.	Cristian Vogel (Shitkatapult)	Halle D
06.10.	Electrowerk2	Halle D
07.10.	Kinder ins WERK: Theaterturbine	Halle D
08.10.	Laing	Halle D
11. & 12.10.	Emergenza	Halle D
15.10.	Jango Edwards	Halle A
16.10.	Atari Teenage Riot	Halle D
17.10.	FIL	Halle D
18.10.	Der Familie Popolski	Halle D
19.10.	Cargo City	Halle D
20.10.	Der Große Preis	Halle D
20.10.	Maximo Park	Halle A
23.10.	Tyler Ward	Halle A
25.10.	Science Slam	Halle D
26.10.	Letzte Instanz	Halle A
26.10.	Brockdorff Klang Labor	Halle D
27.10.	80er Jahre & Demo/Electro-Party	Halle A & D
28.10.	Kid Kopphausen	Halle D
29.10.	Ewig	Halle D
31.10.	Wiglaf Droste	Halle D
31.10.	Medina	Halle A
01.11.	Mono & Nikitaman	Halle D
02.11.	Impericon Never Say Die!	Halle A
06.11.	Roman Lob	Halle D
09.11.	TV Noir Konzerte # 7	Halle D
11.11.	Kinder ins WERK: Julianes Wilde Bande	Halle D
14.11.	Guitar Masters	Halle A
15.11.	Movits!	Halle D
16.11.	Calexico	Halle A
17.11.	Bonaparte	Halle A
19./20.11.	European Outdoor	Halle A
20.11.	Frontkick, Baretta Love, Troublekid	Halle D
22.11.	Stefanie Heinzmann	Halle A
22.11.	Urna meets Kroke	Halle D