

WERK 2 08.05.2012 / HALLE D / BELLERUCHE



MAI


KULTURFABRIK
LEIPZIG



WERK 2

SOZIOKULTURELLES ZENTRUM
www.werk-2.de | www.kulturfabrik-leipzig.de



Harry Rowohlt liest, Oleg Jurjew singt

Der begnadete Vorleser Harry Rowohlt liest aus Oleg Jurjews Roman „Die russische Fracht“. Und jener Oleg Jurjew singt dazu alte russische Seemanns- und Ganovenlieder.

Ein Abend mit vielen
Geschichten und
Anekdoten.

14.05.

Halle D, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr



KULTURFABRIK
LEIPZIG

WERK 2

MAI

ÜBERBLICK 03

PROGRAMMÜBERBLICK WERK 2 MAI 2012

01./02.05.	Teorema – destroy your family*	Halle D
03.05.	Omnia	Halle A
03.05.	StuRakete Reloaded*	Halle D
05.05.	Darkflower Live Night*	Halle D
06.05.	Tanzstudio Tendance*	Halle D
08.05.	Belleruche	Halle D
08.05.	experiNat*	Halle A
09.05.	44 Leningrad	Halle D
11.05.	The Razorquillz, One Trax Minds	Halle D
12.05.	Disco 2012*	Halle D
13.05.	Ticayo Birthday Bash*	Halle D
14.05.	Harry Rowohlt liest, Oleg Jurjew singt* „Die russische Fracht“	Halle D
16.05.	Of Mice And Men, Support: Tasters*	Halle D
16.05.	Der letzte Schrei* Eine theatralische Modenschau	Halle A
17.05.	TV Noir Konzerte # 5* mit Jonas David & Polyana Felbel begleitet von Takka und Simon (Killians)	Halle D
18.05.	The Toasters – NYC Ska*	Halle D
18.05.	Der letzte Schrei* Eine theatralische Modenschau	Halle A
20.05.	Plattenbörse*	Halle A
22.05.	Funk'n'Stein (Israel), Schwarzkaffee (D)	Halle D
25.-28.05.	Wave Gotik Treffen*	Gelände
31.05.	Recht auf Stadt – Diskussionsrunde*	Halle D

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!

MIT * GEKENNZEICHNETE VERANSTALTUNGEN KÖNNEN NICHT IM RAHMEN DES LUUPS-GUTSCHEINS BESUCHT WERDEN.

DIENSTAG/ MITTWOCH, 01./02.05.DAS ÜZ, DRAMATISCHE SPIELGEMEINSCHAFT 05,
CAMMERSPIELE UND WERK 2 PRÄSENTIEREN:

THEATER

TEOREMA – DESTROY YOUR FAMILY*

Inspiriert von Pier Paolo Pasolini



Im Zentrum der Inszenierung steht die Familie als soziale Instanz und letzte Bastion im Kampf gegen gesellschaftliches Chaos und Unsicherheit. Welche Bedeutung hat die Familie als Heimathafen heute noch? Wie sicher haben wir uns in unseren Gesellschaftsmodellen eingerichtet? Wir wollen wissen, was die Familie heute sein kann und was von ihr noch übrig ist. Wir wollen überprüfen, wie sicher

sie vor äußeren Einflüssen ist und was es braucht, sie zu Fall zu bringen. Das Ende der Familie als Chance? Family is dead, long live the family!

Regie: Christian Hanisch,**Dramaturgie:** Ulrich Neustadt**Schauspieler:** Ricardo Endt, Heike Ronniger, Hanin Tischer und Armin Zarbock

Halle D, Einlass: 19:30 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VK 12 €/8 €

DONNERSTAG, 03.05.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

OMNIA

„I Don't Speak Human“ Tour 2012

Omnia zelebrieren „PaganFolk“, eine einzigartige Mischung aus paganistischer, keltischer und Weltmusik, in der die Natur, unser lebendiger Planet und die persönliche Ausdrucksfreiheit die Hauptthemen bilden.

Ihre äußerst ungewöhnlichen handgemachten Akustikinstrumente waren bereits auf zahllosen Mittelalter-, Celtic-, Gothic-, Weltmusik- und Fantasyfestivals zu hören.

Halle A, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20:30 Uhr,
Eintritt: VK 17 €**DONNERSTAG, 03.05.**

STURA UNI LEIPZIG PRÄSENTIERT:

EXTRA

STURAKETE RELOADED*

Die Sturakete hebt wieder ab! An Bord sind die acht besten studentischen Bands aus Leipzig und Umgebung, die um den Sieg kämpfen. Das Publikum entscheidet, wer gewinnt, denn die Eintrittskarten zur Veranstaltung sind zugleich Abstimmkarten für die Lieblingsband. Die Sieger*innen gewinnen einen Live-Auftritt auf dem großen Uni-Sommerfest in der Mensa am Park.

Folgende Bands sind mit dabei:**ByeBye** (Singer/Songwriter), **Cabeljau** (Funk/Soul), **Die Vorband** (Pop/Cover),**In Pieces** (Progressive Rock), **Men Should Brothers Be** (Alternative Pop), **Mollin** (Electro), **See Jane Run** (Rock/Indie), **Tremendous Speed Monkeys** (Rock)

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 20:30 Uhr, Eintritt: VK 4 €/3 €

**SAMSTAG, 05.05.**

ORKUS, XTRA-X, OUT OF LINE UND DARKFLOWER LEIPZIG PRÄSENTIEREN

KONZERT

2. DARKFLOWER LIVE NIGHT*

Nach dem Erfolg der bereits Monate im Vorfeld ausverkauften ersten Darkflower Live Night, findet nun die zweite Auflage statt, bei der sich wieder Newcomer der Szene und Szenegrößen die Ehre geben:

[:SITD:], SOLITARY EXPERIMENTS, F.O.D. und PAKT.

Halle D, Einlass: 18 Uhr, Beginn: 19 Uhr

SONNTAG, 06.05.

TANZSTUDIO TENDANCE PRÄSENTIERT:

STUDIOPRÄSENTATION

TANZGALA*

anlässlich des 18. Tendance-Geburtstags

Einmal im Jahr zeigt das Tanzstudio Tendance sein breites Angebot der Öffentlichkeit – ob Jazzdance, Hip Hop oder Steptanz, das Programm der Tanzgala bietet für jeden Geschmack etwas.

Halle D, Einlass: 14:30 Uhr, Beginn: 15 Uhr, Eintritt: VK 8,50 €/6,50 €

DIENSTAG, 08.05.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

BELLERUCHE

Belleruche kombinieren klassische Songwriter-Qualitäten mit moderner Ästhetik. Das neue Album der Londoner Band ist eine Melange aus betörenden Stimmen, harten analogen Sounds und einer absolut zeitgemäßen elektronischen Produktion.

„Rollerchain“ ist dunkler und basslastiger als die Vorgänger produziert, ohne jedoch das Händchen für Melodien einzubüßen. Die knackigen Drums, Temposchwankungen und die auf- und abschwellenden Feedback-Loops speisen sich aus

dem gleichen Pool wie Belleruches frühere Songs und erklimmen dabei eine neue Stufe.

„Portishead trifft Blondie in einer bluesgetränkten, verruchten Session.“
THE TIMES

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VWK 15 €

DIENSTAG, 08.05.

STADTWERKE LEIPZIG PRÄSENTIEREN:

EXTRA

EXPERINAT 2012*
Abschlussveranstaltung

Halle A, Einlass: 16 Uhr, Beginn: 16:30 Uhr

Fon: 0341 900 44 30 • www.admission.de



Plakatwerbung +
Flyer + Druck

ADMISSION

IDEEN BLEIBEN HÄNGEN

MITTWOCH, 09.05.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

44 LENINGRAD

Seit zwanzig Jahren erobern 44 Leningrad mit ihrem „Russian Speed Folk“ die Festivals und Clubs. Seit Wladimir Kaminers Russendisko und die Klezmer-Balkan-Welle die deutschen Clubs in Beschlag genommen haben, weiß eine breitere Öffentlichkeit um den Charme der eklektizistischen Mischung aus Ska, Punk, Polka und Folklore. Der Nachahmer gibt es viele, doch auch nach 20 Jahren klingen die Potsdamer nach Original. Acht Tonträger haben 44 Leningrad inzwischen veröffentlicht, 600 Konzerte vor 80.000 Besuchern gespielt, 600 Liter Wodka verdrückt, 12 Musiker und ein Akkordeon verschlissen – und acht Kinder geboren. Und noch ist kein Ende der Reise abzusehen.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VWK 9 €

FREITAG, 11.05.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

THE RAZORQUILLZ, ONE TRAX MINDS

The Razorquillz – „Hairpunk“, wie der Stil von The Razorquillz von Fans betitelt wurde, schert sich nicht um Genre-grenzen – solange es sich noch um Rock'n'Roll

nach Motörhead'scher Definition handelt. Dabei kommen Gitarrensolos, Frauenstimme und Groove wie aus einem Guss. Kick-Ass Hardrock meets Punkrock-Attitüde.

One Trax Minds – Toy Dolls, The Casualties, The Briggs, Frontkick, Radio Dead Ones, Left Alone, – nur ein kleiner Auszug von Bands mit denen sich One Trax Minds schon die Bühne geteilt haben. Im Januar dieses Jahres erschien das dritte Album der Italiener. Rock'n'Roll trifft auf Punkrock in seiner besten Art und Weise.

Halle D, Einlass: 21 Uhr, Beginn: 22 Uhr, Eintritt: VWK 5 €

SAMSTAG, 12.05.

CONNSTANZE PRÄSENTIERT:

PARTY

DISCO 2012*

Halle A, Beginn: 22 Uhr

SONNTAG, 13.05.

TICAYO UND WERK 2 PRÄSENTIEREN:

EXTRA

TICAYO BIRTHDAY BASH*

TicKlen und Tanzen mit „The Brogues“

TicToys – die neue Spielzeugkultur: von einer traditionellen Spielidee der Inkas und Mayas angesteckt, gründeten Matthias Meister und Tony Ramenda ihre eigene, kleine Spielzeugfirma. Ihr Geschicklichkeitsspiel „Ticayo“ wird nun ein Jahr alt.

Aus diesem hehren Anlass laden die Jungs von TicToys zum Feiern ein. Geladen sind nicht nur die Fans und Freunde des Ticayos. Denn an diesem Abend steht neben dem ticKlen vor allem das gemeinsame Schwingen des Tanzbeins im Vordergrund. Gelegenheit dazu bietet der Celtic Rock Circus von „The Brogues“ aus den Thüringer Highlands, sowie die anschließende Party. Für weitere Überraschungen ist gesorgt, schliesslich soll auch der 13. Mai 2012 ein weiterer unvergesslicher Ticayo-Abend werden...

Halle D, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VVK 5 €, AK 7 €

**MONTAG, 14.05.**

WERK 2 PRÄSENTIERT:

MUSIKALISCHE LESUNG

HARRY ROWOHLT LIEST, OLEG JURJEV SINGT*

„Die russische Fracht“



Harry Rowohlt liest aus Oleg Jurjew's Roman „Die russische Fracht“. Und jener Oleg Jurjew singt dazu alte russische Seemanns- und Ganovenlieder. Ein zauberhafter Abend mit vielen Geschichten und Anekdoten.

Oleg Jurjew schickt seinen Roman-Helden auf eine irre Odyssee. Er tut dies mit sprühender Fantasie und einer virtuosen Sprache, die gewitzt zwischen Jargon, Sprichwörtern, Anspielungen und Zitaten aus der alten Sowjetzeit changiert. Wer könnte diese unbändige Sprachlust nuancierter, sprachgewaltiger und treffender in Szene setzen als der begnadete Vorleser Harry Rowohlt – mit Unterstützung des Autors selbst, der den singenden Kapitän gibt?

Halle D, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VVK 12 €

MITTWOCH & FREITAG, 16.05. & 18.05.

THEATERPACK UND WERK 2 PRÄSENTIEREN:

MODENSCHAU

DER LETZTE SCHREI*

Eine theatralische Modenschau

Nach dem großen Erfolg im letzten Jahr geht „Der letzte Schrei“ in die zweite Runde!

Gezeigt werden neben glamourösen Kreationen aus dem Vorjahr zahlreiche neue Modeschöpfungen, neue Skandale und noch mehr Drama.

„Der letzte Schrei“ ist vielleicht inszeniert und der Laufsteg durch Schauspieler besetzt. Aber die Modeschöpfer und deren Kollektionen sind echt. Das TheaterPACK präsentiert gemeinsam mit dem WERK 2 in einer theatralischen Modenschau Kreationen der Leipziger Designer Bianca Bannach und Weerasak Karnchuang sowie dieses Jahr neu auch von Jeannette Schlenzig und Romy Marienfeld – von Haute Couture bis zu junger kreativer Mode.

Begleitet wird der Abend aus Theater, Artistik und Tanz durch einzig dafür komponierte Livemusik von Harry L. Wenke, Yngo Gutmann und Trude Sky.

Lassen Sie sich diese Gelegenheit nicht entgehen, das Kleine Schwarze oder den Smoking auszuführen! Egal ob Fashion Victim oder Theaterfreund – roter Teppich für alle!

Halle D, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: VVK 13 € / 9 €

**kreuzer**

Leipzig. Subjektiv. Selektiv.

Die besten
Konzerte
gibts im WERK 2.

Die besten
Veranstaltungstipps
im kreuzer.

Jeden Monat neu.



MITTWOCH, 16.05.

IN MOVE PRÄSENTIERT:

KONZERT

OF MICE & MEN*

Support: Tasters

In den USA gelten OF MICE & MEN als eine der größten Metal-Core-Hoffnungen. Durch ihre zweimalige Teilnahme an der berühmten Vans Warped Tour und dem Top 30 Album THE FLOOD ist die Band in den Staaten eine feste Größe. Und nach ihren Supports bei Asking Alexandria und August Burns Red scheint nun auch die Zeit gekommen zu sein, Deutschland im Sturm zu erobern.

Halle D, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr

DONNERSTAG, 17.05.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

**TV NOIR KONZERT # 5*
MIT JONAS DAVID & POLYANA FELBEL**

Bereits zum fünften Mal schnürt das treffsichere Händchen der TV Noir Redaktion wieder ein außergewöhnliches Konzertpaket. Mit Polyana Felbel und Jonas

David wurden zwei Newcomer ausgesucht, die mit ihren leisen Tönen auf der gemeinsamen Tour für ein entzücktes Publikum sorgen werden.

Der minimalistisch-folkige Gitarrensound ist der Malgrund, auf dem Polyana Felbel Geschichten von Liebe, Einsamkeit und Hoffnung entwirft. Ihre Stimme spannt dabei das verwobene Band zwischen sensibler Zerbrechlichkeit und einnehmendem Klangvolumen. Oft erinnern die Kompositionen an Künstlerinnen wie Kimya Dawson, Mirah oder Feist, ohne dass Polyana dabei ihre Eigenständigkeit verloren ginge. Unterstützt wird sie an diesem Abend unter anderem von Simon de Hartog, seines Zeichens Frontmann der Kilians.

Jonas Davids markante Stimme oszilliert stetig zwischen traurig-gelassener Emotionalität, getriebener Hoffnung und seinem charakteristischen Falsett-Gesang. Die instrumentale Kulisse formt ein Spiegelbild dieser Dynamik: Spärliche, nur von einer Akustikgitarre getragene Folk-Skelette treten neben unaufgeregt-groovende Midtempo-Stücke. So entstehen emotionale Berg- und Talfahrten fernab jeder kalkulierten Melancholie.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VWK 12 €

B.A.C.H. – ALTERNATIVE COMPOSITIONS ON HISTORICAL BASICS

Im Rahmen des BACHFESTES 2012

**Ernst Horn
und Gäste**

Für den Abend im WERK 2 hat der Musiker, Komponist und Produzent Ernst Horn (Deine Lakaien und Qntal) ein komplett neues Programm einstudiert, das sich traditionell auf Bach bezieht.

Begleitet wird Ernst Horn von **Sabine Lutzenberger** (Sopran), **Ferenc Kólcze** (Violine) und **Jost Hecker** (Violoncello), die sowohl in der Barock- als auch in der Pop- und Experimental-Musik zuhause sind.

15.06.

Halle D, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr

Projekt „Wasserhahn“

*Wer nur an sich denkt,
geht am Ende leer aus.*

ÄTHIOPISCHES SPRICHWORT

**Auch 2012 helfen wir Kindern
in Äthiopien**

In diesem Jahr soll mit den Spenden den Kindern des Kindergartens der Dil Betigil Schule geholfen werden, das Gebäude soll erneuert werden, außerdem werden von den Spenden Farbe, Papier, Stifte und Spielzeug gekauft.

Ausführliche Informationen zum Projekt „Wasserhahn“ erhalten Sie unter:
www.projekt-wasserhahn.de

WERK 2 – Kulturfabrik Leipzig e.V.
Stichwort: „Projekt Wasserhahn“
Spenden-Konto: 111 110 6238
BLZ: 860 555 92 (Sparkasse Leipzig)



FREITAG, 18.05.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

THE TOASTERS – NYC SKA*

The Toasters können damit aufwarten, die dienstälteste Ska-Formation der USA zu sein Ihre Mischung besteht aus Reggae, Jazz, Punk und Soul und lockt einfach jeden auf die Tanzfläche!

1981 in Manhattan, New York City gegründet haben sich The Toasters frech und ausdrucksstark, mit unverwechselbarem Klang und

Attitüde ihre ganz besondere Nische in der Musikgeschichte geschaffen. Von amerikanischen Reklametafeln prangte der Tribut „New York's Ska pioneers“, die kalifornische Presse bezeichnete sie gar als „the Miles Davis of Ska“.

Halle D, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: VVK 12 €

SONNTAG, 20.05.

FIRST AND LAST PRÄSENTIERT:

BÖRSE

PLATTENBÖRSE*

Weitere Infos unter: www.first-and-last.de

Halle A, Beginn: 11 Uhr, Eintritt frei

DIENSTAG, 22.05.

WERK 2 PRÄSENTIERT:

KONZERT

FUNK'N'STEIN (ISRAEL), SCHWARZKAFFEE (D)

Funk'n'Stein aus Tel Aviv sehen sich musikalisch in der Tradition von Künstlern wie James Brown, George Clinton oder „Sly and The Family Stone“.

Schwarzkafee haben als Sessionprojekt mit wechselnden Gästen im Leipziger Jazzclub SPIZZ begonnen und sind in den letzten Jahren zu einem Komprimat der Groovehistorie geworden, zu einer kompakten, Improvisations- und spielwütigen Einheit. Powerfunk, der 100%ig up to date ist.

Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr, Eintritt: 10 €

JUGENDTHEATERPROJEKT**Der Besuch der alten Dame**

F. Dürrenmatt

„Der Besuch der alten Dame“ ist eine Tragikkomödie von Friedrich Dürrenmatt. Die Milliardärin Claire Zachanassian kehrt in ihren Geburtsort Güllen zurück, um Rache zu nehmen. Sie erreicht ihr Ziel über den Einsatz von Macht und Geld mithilfe der Einwohner des Ortes.

Die Proben laufen momentan auf Hochtouren. Acht Jugendliche haben sich gefunden, um die Geschichte von Claire zu erzählen. Sie versetzen sich in die Einwohner des Ortes und beobachten die Reaktionen der Güllener. Wir freuen uns auf eine spannende Aufführung im Juli, in der der Zuschauer mit einem lachenden und einem weinenden Auge selbst entscheiden kann, ob er der Macht des Geldes gefolgt wäre.

PREMIERE
am 11.07.2012
in der Halle D

Eine Kooperation des Cammerspiele Leipzig e.V. und des WERK 2 – Kulturfabrik Leipzig e.V. (Spielleitung: Susann Schreiber)

FREITAG-MONTAG, 25.-28.05.

TREFFEN & FESTSPIELGESELLSCHAFT FÜR MITTELDEUTSCHLAND MBH PRÄSENTIERT: FESTIVAL

21. WAVE-GOTIK-TREFFEN 2012*

Auch in diesem Jahr werden sich die Hallen und das Gelände der Kulturfabrik für alle Freunde der schwarzen Szene öffnen. Das aktuelle Programm wird traditionell erst zwei Wochen vor Pfingsten veröffentlicht. Weitere Infos gibt es unter: www.werk-2.de und www.wave-gotik-treffen.de

DONNERSTAG, 31.05.

BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN, LINXXNET E.V. UND WERK 2 PRÄSENTIEREN:

RECHT AUF STADT

Die Stadt und die Investoren – Stadtentwicklung vs. Ökonomische Interessen?

**Kapitalanlage – Von Investoren-UF0s und Stadtteilzentren**

„Kommt ein UF0 geflogen, setzt sich nieder in mein Kiez“, möchte man im Abwandlung eines alten Kinderliedes oft singen, wenn in Leipzig Investoren ihre Pläne für ein weiteres Großprojekt für den Einzelhandel vorstellen. Stadtteilzentrum heißt dann ganz oft, was eigentlich Einkaufszentrum meint, und in einem gewachsenen Stadtteil vor allem eines ist: ein Fremdkörper. Daher sind solche Projekte oft sehr umstritten – sei es nun in Connewitz, Lindenau oder in der Innenstadt. Doch welche Auswirkungen haben diese Zentren auf ihre direkte Umgebung? Welchen Handlungsspielraum hat die Stadt bei der Genehmigung solcher Projekte? Und wie können die BürgerInnen, die letztlich damit leben müssen, rechtzeitig in die Planung mit eingebunden werden?

Podium: Stadtforum (Nils Gormsen), Martin zur Nedden, Investoren (Mfl, TLG), IG Connewitz, Planungsbüro: Büro für Urbanistik

Moderation: Thyra Veyder-Malberg (Stadtmagazin Kreuzer)

Halle D, Einlass: 18.30 Uhr, Beginn: 19 Uhr, Eintritt frei

**! DIE KULTU(H)R LÄUFT AB!
5% JETZT!!!**



3 FÜR LEIPZIG

Bewerbungsaufwurf!

Die Moritzbastei und das WERK 2 präsentieren auch in diesem Jahr wieder gemeinsam Leipzigs traditionsreichen Bandwettbewerb.

Bewerben können sich alle Bands oder musikalischen Projekte, die

- in Leipzig oder näherer Umgebung beheimatet sind
- eine Daten-CD mit drei eigenen Songs (.mp3) und eine digitale Promomappe (Bild, Bandinfo, Emailadresse und Handynummer – als pdf) einreichen
- den Einsendeschluss am **30.06.2012** beachten

Eine fachkundige Jury hört sich alle Songs an und wählt acht Finalisten aus, die am 20. Oktober live im WERK 2 auftreten. Neben den Jury-Preisen winkt auch wieder der beliebte Publikumspreis.

Bewerbungen schickt ihr an:

Moritzbastei
Stichwort: DER GROSSE PREIS 2012
Universitätsstrasse 9
04109 Leipzig

WERKSTÄTTEN & KURSE

GRAFIKDRUCK



In den Werkstatträumen der Grafikdruckwerkstatt kann auf kreativ vielfältige Art und Weise gearbeitet werden, diese ist mit neun Druckpressen ausgestattet und als Druckverfahren stehen Hochdruck und Tiefdruck zur Verfügung, sowie das Handsetzen. Auch Zeichnen, Malen, plastisches Gestalten u.v.a. werden in unserer Werkstatt angeboten. In der Handset-

zerei können erste Erfahrungen mit dem Setzen der beweglichen Lettern nach Gutenberg gemacht werden. Technik und Gestaltungsregeln des Handsatzes werden vermittelt, eigene Druckerzeugnisse wie Visitenkarten, Einladungen, typografische Plakate bis hin zu Büchern können erarbeitet und in kleiner Auflage gedruckt werden.

Offene Werkstatt

Mo 14:30–18:00 Uhr	Typomat (8–14 Jahre)
Di 14:30–18:00 Uhr	Grafikatelier (Kinder)
Mi 14:30–20:00 Uhr	Offene Grafikwerkstatt (ab 16 Jahren)
Do 14:30–18:00 Uhr	Grundlagen des Handsatzes (ab 8 Jahre)
Fr 14:30–18:00 Uhr	Mal- und Buchwerkstatt (offen für alle)
Sa 10:00–13:00 Uhr	Papiertiger (Familienwerkstatt, Termine siehe S. 17)

Kindergeburtstage/Projektstage nach Absprache

Materialkosten

Kinder 4 €
 Erwachsene 6 € / ermäßigt: 5 €
 Projektgruppen 4 €
 Kindergeburtstag bis 8 Kinder 40 € / ab 9. Kind 5 € pro Kind

Zugang zur Grafikdruckwerkstatt über Windscheidstr. 51

Kontakt

Andreas Weißgerber, Hannelore Bartsch, Solomon Wija

Tel. 3 08 01 48

WERKSTATT



mit Buchstaben und Bildern

Alles dreht sich um Buchstaben, ob geschrieben, gezeichnet, geschnitten oder gedruckt – Buchstaben werden zu Wörtern und erzeugen Bilder in unserem Kopf.

MONTAGS
 14:30–18 Uhr
 8–14 Jahre

Neben selbst entworfenen Alphabeten werden eigene Ideen zu Plakaten und CD-Covern entwickelt. Ob Zeichnung, Handsatz, Objektbau oder Fotografie – probiert Euch in unterschiedlichen Medien und Herangehensweisen aus.

PAPIERTIGER

„Papiertiger“ ist eine neue offene Kunstwerkstatt für Großeltern, Eltern und Kinder

Gemeinsam werden Ideen für Bilder, Spiele, Objekte und kleine Bücher entwickelt.

Den „Papiertiger“ leitet die Grafikerin und Illustratorin Nadine Respondek-Tschersich

Weitere Termine:

12. und 26. Mai
 09. und 23. Juni
 07. und 21. Juli

jeweils samstags von 10 bis 13 Uhr

KERAMIK

Einblicke in das traditionelle Töpferhandwerk bekommt man in der Keramikwerkstatt. Hier werden Kindern und Jugendlichen verschiedene Gestaltungs- und Dekorationstechniken vermittelt. Aber auch interessierten Erwachsenen wird die Möglichkeit gegeben, eigenen Ideen mittels des keramischen Rohstoffs Ton Ausdruck zu verleihen. Unter fachlicher Anleitung können die Teilnehmer ihre Gedanken und Vorstellungen in die Praxis umsetzen und sich verschiedener Techniken bedienen.



Offene Werkstatt

Mo 13–20 Uhr
Di 17–19 Uhr
Mi 15–20:30 Uhr

Kindergeburtstage / Projektstage nach Absprache

Materialkosten

Kinder: 4 €
Erwachsene: 8 € / ermäßigt 6 €
Projektgruppen: 4 €

Kindergeburtstag bis 8 Kinder: 40 € / ab 9. Kind 5 € pro Kind

Kontakt

Dirk Fischer, Susanne Oppermann

Tel. 3 08 01 30

INFORMATION

Alle unsere Werkstattangebote fallen in den Bereich der sozialen und kulturellen Teilhabe und sind deshalb durch das Bildungspaket unterstützungsfähig.

GLASBLÄSEREI

Interessierte Kinder, Jugendliche und Erwachsene können bei der Arbeit staunend zusehen und auch gern selbst probieren: Durch schnelle und gezielte Handgriffe in der Gasflamme des Tischbrenners sowie durch kurzes Blasen können so Kugeln, Vasen, Leuchter oder die sehr beliebten Flaschenteufel entstehen.

Offene Werkstatt

Di–Mi nach Voranmeldung per Telefon

Materialkosten

Kinder 4 €
Erwachsene 6 € / ermäßigt 5 €
Projektgruppen 4 €

Kindergeburtstag bis 6 Kinder 30 € / ab 7. Kind 5 € pro Kind

Kontakt

Otto Lattermann

Tel. 3 08 01 27



VEREINE

COMPUTERCLUB FÜR SENIOREN

Herr Scholz, Tel. 0341-3 30 29 17, Herr Ziemke, Tel. 034297-8 71 88,
www.computerclub-senioren-leipzig.de

CAMMERSPIELE LEIPZIG E.V.

Tel: 3 06 76 06, www.cammerspiele.de

FRAUENKULTUR E.V.

Tel. 2 13 00 30, www.frauenkultur-leipzig.de

HALLE 5 E.V.

Tel. 3 05 58 60, www.halle5.de

CSV 1950 E.V./KEGELBAHN

Tel. 3 91 55 47

YUSHINKAN E.V. KAMPFKUNSTSCHULE

Tel. 4 78 38 68, www.kampfkunstschule-yushinkan.de

GESELLSCHAFT FÜR VÖLKERVERSTÄNDIGUNG E.V.

Tel. 3 06 19 05, www.gfvv-leipzig.de

ALTES EISEN E.V.

Frank Kasch, Tel. 01 72-9 14 26 52,
Frank Marks, Tel. 01 77-2 45 72 38

GRAFFITIVEREIN E.V.

Sebastian Drechsel, 01 73 - 5 70 96 75, www.graffitiverein.de

INFOBÜRO & TICKETVERKAUF

Das Infobüro befindet sich auf dem Hof des Kulturfabrik Leipzig Ge-ländes.



ÖFFNUNGSZEITEN

Montag bis Freitag von 10 bis 18 Uhr,
Dienstag ab 12 Uhr geöffnet

IMPRESSUM

Herausgeber:
WERK 2 – Kulturfabrik Leipzig e.V.,
Kochstr. 132, 04277 Leipzig,
info@werk-2.de,
www.werk-2.de,
Tel: 0341-3 08 01 40

Geschäftsführung: Katja Krause
Grafik: Steffen Kronberg
Druck: Pöge Druck Leipzig

Unterstützt von:
Stadt Leipzig, Kulturamt,
Sozialamt, Amt für Jugend,
Familie und Bildung,
Agentur für Arbeit

VORSCHAU

07.06.	Black Label Society	Halle A
15.06.	Bachfest 2012: Ernst Horn und Gäste	Halle D
22.06.	HGich.T	Halle D
23.06.	80er Jahre & DM- & Electro-Party	Halle A & D
29.06.	Sommerfasching	Halle A
05.-07.07.	Leipziger Tanztheater	Halle A
08.07.	Badewannenrennen	Völkerschlachtdenkmal
10.07.	Ministry, Support: Djerv	Halle A
11.-13.07.	„Der Besuch der alten Dame“ Jugendtheaterprojekt	Halle D
13.07.	„Spot on“ Modenschau der Bernd-Blindow-Schulen	Halle A
15.07.	Sommerfest in der Kulturfabrik	Gelände
01./02.09.	Trödelmarkt	Gelände
16.09.	Kinder ins WERK	Halle D
23.09.	Plattenbörse	Halle A
25.09.	Marek Fis	Halle A
26.09.	Felix Meyer	Halle D
15.10.	Jango Edwards	Halle A
17.10.	FIL	
18.10.	Der Familie Popolski	Halle D
20.10.	Der Große Preis	Halle D
21.10.	Kraftklub	Halle A
23.10.	Tyler Ward	Halle A
26.10.	Letzte Instanz	Halle A
31.10.	Medina	Halle A
14.11.	Guitar Masters feat. A. McKee, P. Reed, A. Dufour	Halle A
19./20.11.	European Outdoor	Halle A
29.11.	Fachtag Soziokultur	Gelände
11.12.	Shantel	Halle A
12.12.	Wise Guys	Halle A
26.12.	Dark End Festival	Halle A
27.12.	Jamaram	Halle D